العدد
١٨٥٧
الأربعاء ٢٤ سبتمبر ٢٠١٤م - ٢٩ ذو القعدة ١٤٣٥هـ
السنة السادسة والثلاثون - الثمن ٥ دراهم
MAJID.No1857,SEPTEMBER24,2014

ماجد

مسابقة ماجد الكبرى
جوائز رائعة بانتظاركم

طلبات سخيفة لا تليق بالبطل الخارق سوبر بلحة!



الجدة فضة في رحلة غوص

باكرا أشجع شجعان المدينة

مكعب واحد فقط

مسابقة ورياضة ذهنية جوائزها بانتظارك

السعودية ٥ ريالات - البحرين ٥٠٠ فلس - الكويت ٤٠٠ فلس - قطر ٥ ريالات - سلطنة عمان ٥٠٠ بيسة - لبنان ١٥٠٠ ليرة - المغرب ٨ دراهم - الجزائر ١٢٠ ديناراً - الأردن ٨٠٠ فلس - تونس ١,٥ دينار - مصر ٥ جنيهات - ليبيا ١,٥ دينار - الجمهورية اليمنية ٢٢٠ ريالاً - سوريا ١٠٠ ليرة - العراق ١ دولار - السودان ٣ جنيهات - فرنسا ٠,٧٥ يورو - انجلترا جنيه واحد - الولايات المتحدة ٢ دولار - كندا ٢,٥ دولار - سويسرا ٤ فرنكات - اليونان ٥,٠ يورو - قبرص ١,٧٥ يورو - الهند ١٥ روبية - باكستان ٧٥ روبية - تايلاند ٥ دولار أميركي.

تبدأ المغامرة من هنا وتكتمل في حديقة الحيوانات بالعين !

حديقة الحيوانات بالعين
AL AIN ZOO

أوجد 10 إختلافات بين الصورتين



إحتفل بعيد ميلادك في حديقة الحيوانات بالعين!



ستجد أجمل الألعاب في محل المها!





أوصل الغوريلا (اليدي) إلى طعامها



@AlAinZooUAE

لمزيد من المعلومات، يُرجى زيارة موقعنا الإلكتروني www.alainzoo.ae





معاً نقرأ..

أمّة اقرأ.. لابد أن تقرأ

نستقبل صباحنا

أسعد اللّه صباحكم بكل خير.. كلمة أحب أن أوجهها لكم فرداً فرداً وأنتم تستقبلون صباحاً جديداً وتستعدون للذهاب إلى مدارسكم.

بالتأكيد تحرصون مثلي على تناول طعام الإفطار الصباحي.. إنه مهم جداً كي نتزوَّد بالنشاط ونُقبل على التحصيل والمذاكرة بكل انفتاح وحيوية.

ما أريد أن أقوله لكم في حديثنا اليوم أنَّ لبدنكم عليكم حقاً.. ومن واجبكم أن تحرصوا على سلامته.

هذا يتحقق بالعادات السليمة، التي يجب أن تكون جزءاً من نظامنا اليومي.

لا نهمل أبداً إفطار الصباح.. نختار الطعام الصحي المتوازن.. نخفف قدر الإمكان من تناول الحلوى.. ونختار العصائر الطبيعية الطازجة.

نمارس الرياضة والنشاط بدلاً من الاكتفاء بالجلوس وقتاً طويلاً أمام الكمبيوتر، والانشغال بالفيس بوك.

عامنا الدراسي مازال في أوله.. دعونا نتخذ قراراً جاداً بأننا سنجيد الاختيار في كل ما يتعلق بصحتنا ونشاطاتنا اليومية.

ليكن شعارنا ببساطة: العقل السليم في الجسم السليم.

مع محبتي

ماجد

في هذا العدد:

ماجد

تصدر كل أربعاء عن

ABU DHABI MEDIA أبوظبي للإعلام

دولة الامارات العربية المتحدة

ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي

Tel: +(٩٧١) ٢ ٤١٤٥٤٤٤

Tel: +(٩٧١) ٢ ٤١٤٥٤٥٩

Fax: +(٩٧١) ٢ ٤١٤٥٤٣٣

majid.magazine@admedia.ae

www.majid.ae

رئيس التحرير

فاطمة سيف

fsaif@majid.ae

سكرتير التحرير

لبيب خيرالله

الإخراج والتنفيذ الفني

علاء أبو الفضل

كاظم كاظم ملص

عباس أحمد عبده

جمال الدين ماركات

محمد شافي

طارق شريف طمبل

هانم الشوربجي

التحرير

أبوظبي: ٠٢/٤٤٥٥٥٥٥

دبي: ٠٤/٣٣٢٢٢٢١

العين: ٠٣/٧٥١٥٨٨٨

الشارقة: ٠٦/ ٥٥٦٦٦٧٨

الإعلانات

أبوظبي: ٠٢/ ٤٤٥٥٥٥٥

دبي: ٠٤/ ٤٤٤٤٨٠٠

العين: ٠٣/ ٧٥٥١١١٢

وكلاء التوزيع خارج الامارات

● السعودية: السعودية للتوزيع - جدة ت: ١٢٦٥٣٠٩٠٩ - الرياض ت: ١١٢١٢٨٠٠٠ ● البحرين: مؤسسة الأيام للنشر - المنامة ت: ١٧٦١٧٧٢٢ ● قطر: دار الثقافة للنشر والتوزيع - الدوحة ت: ٤٤٦٢٢١٨٢ ● الكويت: المجموعة الإعلامية العالمية - الشويخ ت: ٢٤٨٢٦٨٢١ ● سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع - العذيبة ت: ٢٤٤٩١٣٩٩ ● اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع - صنعاء ت: ٧١١٥٢٣٩٩٦ ● لبنان: شركة نعنوع للصحافة - بيروت ت: ١٦٦٦٦٦٨ ● الأردن: وكالة التوزيع الأردنية - عمان ت: ٥٣٥٨٨٥٥ ● العراق: الظلال للنشر والتوزيع - بغداد ت: ٧٧٠٢١٤١١٦٤ ● فلسطين: شركة رام الله للتوزيع - رام الله ت: ٢٢٩٨٠٨٠٠ ● مصر: مؤسسة الأهرام. القاهرة ت: ٢٧٧٠٣٣٣٢ - ٢٧٧٠٤٢١٣ ● المغرب: العربية الأفريقية للتوزيع - الدار البيضاء - ت: ٥٢٢٢٤٩٢٠٠ ● الجزائر: وكالة النشر والإشهار - الجزائر ت: ٣١٩٠٩٣٢٨ ● تونس: التونسية للصحافة - تونس ت: ٧١٣٢٢٤٩٩ ● السودان: دار الريان للثقافة والنشر والتوزيع - الخرطوم ت: ١٢٠٧١٩٢٣٨ ● سوريا: شركة سوريانا لتوزيع المطبوعات - دمشق ت: ١١٦١٣٣٩٩٩ ● ليبيا: المختار للخدمات الإعلامية . ت: ٩١٢١٣١٨٦٢ ● باكستان: كتب الحرية - كراتشي ت: ٤/٣/١٣٥٣٨١٣٣ ● بريطانيا: يونيفرسال للتوزيع - لندن ت: ٢٠٨٧٤٩٩٨٢٨

الاشتراك السنوي

● الامارات ٢٠٠ درهم ● دول مجلس التعاون الخليجي ٦٣٤ درهماً ● بقية الدول العربية ٩٧٢ درهماً ● أوروبا ودول أفريقيا ١٦٣٥ درهماً ● آسيا «الهند وباكستان» ٩٨٨ درهماً ● أمريكا وشرق آسيا واليابان وأستراليا ١٣٠٠ درهم.

(الأسعار شاملة أجور البريد)

اشتراك من داخل الامارات	اشتراك من خارج الامارات
(هاتف مجاني)	هاتف: ٠٠٩٧١ ٢ ٤١٤٥٠٠٠
٨٠٠٢٢٢٠	فاكس: ٠٠٩٧١ ٢ ٤١٤٥٠٥٠

البريد: أبوظبي. الإمارات العربية المتحدة. ص. ب: ٤٠٤٠١

الطباعة

الشركة المتحدة للطباعة والنشر

هاتف: ٤١٤٤٠٤٤(٩٧١٢٢)

e-mail: info@upp.ae

المتحدة للطباعة والنشر

United Printing & Publishing

تابعونا على:

www.majid.ae

facebook.com/mag.majid

twitter.com/majidmagazine





مغامرات ماجد
على طريق الحرير

يرويها: أشرف أبواليزيد
يرسمها: حسام التهامي

عقرب في مدينة الأشباح

الحلقة الثالثة

(ملخص ما سبق: يصل (ماجد) مع صديقيه عادل وزاهرة إلى مدينة الأشباح، ويستمعون إلى أسطورة مغولية من الصبي جنكيز عن مرض الطاعون الأسود الذي أصاب المغول بفقدان البصر.)

توقف الممثل الشاب جنكيز وقال:

«أصدقائي الأعزاء، أريدكم أن تحضروا العرض المسرحي، لذلك لن أحكي لكم بقية الحكاية حتى تستمتعوا بمفاجأتها».

تنهدت زاهرة وقالت:

«أصبحتَ مثل عادل يا جنكيز، تحب الدهشة والإثارة».

ابتسم الممثل الشاب جنكيز قائلاً:

«أنتم تستريحون قليلاً في الفندق، ثم تشاهدون في الصباح متحف ملابس المغول، وفي المساء نلتقي في المسرح. سأكون مرتدياً أزياء تناسب الحكاية الأسطورية القديمة».

بعد قضاء باقي اليوم بين الراحة، وتناول الطعام ومشاهدة التلفزيون، والقراءة، ودع (ماجد) صديقيه واتفقوا على اللقاء على طعام الفطور، ليذهبوا معاً إلى المتحف.

المسافة بين الفندق والمتحف كانت قصيرة نسبياً، لا يفصل المكانين سوى حديقة جميلة بجوار النهر الصغير. فضَّل الأصدقاء السير بدلاً من استخدام السيارة للاستمتاع بالهدوء والجمال الأخضر للأشجار المغروسة على جانبَي الطريق. أمام المتحف كانت هناك تسع سيارات. بعض السيارات حملت شعارات لقنوات تلفزيونية، مثل قناة تلفزيون الصين المركزي، وقناة ناشيونال جيوجرافيك، وقناة تلفزيون منغوليا، وكان أغرب شعار شاهده (ماجد) هو (ستوديو العقرب). كانت سيارة (ستوديو العقرب) تبدو كأنها شاحنة صغيرة. مغلقة النوافذ، بينما رُسم على جانبيها شعار العقرب.



(مومباي الهندية) هي خامس



داخل المتحف سعدَ الأصدقاء برؤية تاريخ الملابس التي ارتداها المغول على مدار ٨٠٠ سنة. استقبلت الزوار فرقة موسيقية لفتيات يعزفن على آلات عجيبة.. القانون ذو رأس الحصان الخشبي، الناي الذي يشبه قرن الثور، الدف المزخرف بالعاج، والكمان الذي ينتهي برأس الثعبان.

بعد جولة في القاعتين الأولى والثانية استمرت لمدة ساعتين، وصل الأصدقاء إلى أثمن ما في المتحف، الصندوق الزجاجي الضخم، الذي يتوسط القاعة الثالثة، ويعرض الحلي الذهبية للأُسر المغولية. كانت الحلي لا تُضم الذهب وحسب، ولكنها حلي من الأحجار الثمينة المرتبطة معاً بشرائط من القماش العتيق الذي يدل على قدم تاريخها.

فَجأةً بدأ دخان يغمر المكان، وعلا صوت إنذار، وبدأ الزوار يسعلون بسبب الغاز، ثم جاء نداء بأن يتجه الجميع إلى باب الطوارىء، لكن الباب كان مغلقاً. علا صوت الميكروفون ثانيةً، بأن يتجه الجميع إلى الطابق تحت الأرضي، وبدأ الجميع يهرولون إلى أسفل المبنى. من خلال منفذ في الطابق تحت الأرضي استطاع زوار المتحف الخروج إلى الهواء الطلق. كان باب المنفذ في الاتجاه الخلفي للمتحف، وبدأ الجميع يسيرون باتجاه البوابة الأمامية، وهم يسمعون صوت سيارات الشرطة قادمة.

طلبت الشرطة من الجميع عدم ركوب سياراتهم، والوقوف جميعاً لتأمين المكان، حيث بدا وكأن ماحدث كان مدبَّراً.

بعد نحو نصف ساعة من تسجيل بيانات الجميع، وأماكن إقاماتهم، بدأ (ماجد) وعادل وزاهرة يغادرون المكان باتجاه العودة للفندق. لاحظ (ماجد) أن السيارات التي تغادر المكان ليس من بينها سيارة (ستوديو العقرب). فكَّر (ماجد):

«ربما غادروا أثناء وجودهم داخل المتحف»!

تابعوا رحلة ماجد ومفاجآتها
المثيرة الأربعاء القادم!



مدرستي

هذه الصفحة مخصصة لأخبار ونشاطات المدارس والطلاب.. أدعو أصدقائي المتفوقين لإرسال صورهم وصورة عن شهاداتهم لننشرها في لوحة الشرف.



مجلة ماجد ترحب دائماً بضيوفها الأعزاء، في مقر المجلة بأبوظبي.

مدرسة الشارقة النموذجية



تلاميذ من جماعة الصحافة في مدرسة الشارقة النموذجية، يطالعون مجلة ماجد، في مدرستهم.



طلاب من أكاديمية بولاريس في أبوظبي، خلال زيارتهم مقر مجلة ماجد.

لوحة الشرف



أكرم محمد أحمد
العين - الإمارات



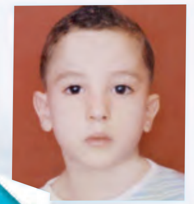
ناهدة عمار مجاهد
الشارقة - الإمارات



مريم محمد عوض
الحديدة - اليمن



حميد بن مبارك
عبري - سلطنة عمان



قيس لطفي
تونس



زياد محمود رفعت
الإسكندرية - مصر



أحمد ابراهيم طه
عبري - سلطنة عمان



أماني مصطفى
المنصورة - مصر



أمل موفق
دمشق - سوريا



فضولي يتحدى

ابتكر فضولي طرقاً جديدة للاختباء في أماكن لا يتصوَّرها أحد. وهو موجود في مكان ما على صفحات هذا العدد.. إذا قبلت التحدي.. ابحث عنه.

5 جوائز 20 درهماً



للعام الحادي عشر على التوالي، نقدم لك هذه المسابقة، التي تلقى اهتماماً كبيراً من الأصدقاء.



ميدالية ماجد الذهبية

شروط المسابقة:

- يمكن للأصدقاء في جميع المراحل التعليمية المشاركة، شرط الحصول على ٨٠ في المائة أو أكثر من الدرجات في نهاية العام، أو الحصول على تقديرات تعادل جيد جداً بالنسبة لطلبة المعاهد والجامعات.
- اجمع بطاقات المسابقة التي تُنشر أسبوعياً، من البطاقة رقم (١) إلى البطاقة رقم (٥٢) واحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها مصحوبة بصورة من الشهادة التي تؤكد تفوُّقك آخر العام.
- يحصل كل مشترك على ميدالية «ماجد» الذهبية، مهما بلغ عدد المشتركين، بشرط التزامه بشروط المسابقة.

ماجد
مسابقة ميدالية ماجد الذهبية للمتفوِّقين للسنة الحادية عشرة
31



المسابقة الكبرى

هذه المسابقة تتيح لعشرة أصدقاء محظوظين فرصة الفوز بأجهزة آي باد.

سيتم اختيار الفائزين بالقرعة من بين المشاركين في المسابقة.

الشرط الوحيد أن تجمع بطاقات المسابقة التي أنشرها لمدة عام كامل، وأن تحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها.

لا تتردد في المشاركة، فقد تكون أحد الفائزين العشرة السعداء.

31
ماجد
المسابقة الكبرى



سوبر بلحة

سيناريو: أحمد علي رسوم: أيمن القاضي

طلبات ساذجة

«سوبر بلحة».. صورة ساخرة عن السوبرمان.. يمتلك قوى السوبرمان ولكن مع ذكاء محدود.. معظم محاولاته لإنقاذ الآخرين تجعلهم يفرّون من مساعدته لهم!





ابتسامات أخرى بانتظاركم الأسبوع القادم



القهوة للوقاية من الزهايمر

الاستهلاك اليومي لفنجانين من القهوة، يقي من تدهور الذاكرة، والإصابة بمرض «الزهايمر».. هذا ما أثبتته دراسة فرنسية حديثة.

يُرجع الباحثون ذلك إلى مادة «الكافيين» المنبهة الموجودة بالقهوة، والتي تُحدث بعض التعديلات على بروتين «تو»، وهو البروتين الذي يستقر في الأنابيب الدقيقة في الخلايا العصبية للجهاز العصبي المركزي، ويمثل تراكمه أحد تعريفات مرض «الزهايمر».

خلال تجارب الدراسة، أُعطيت الفئران مادة «الكافيين» عن طريق الفم لمدة عشرة أشهر، وتبيَّن وجود تحسُّن في الذاكرة، وتعديلات في بروتين «تو»، وأيضاً بالنسبة للالتهاب في المخ.

انطلاق القمر الصناعي المصري «إيجيبت سات ٢»



في السادس عشر من أبريل الماضي، انطلق القمر الصناعي المصري «إيجيبت سات ٢»، من مركز «بايكونور» الفضائي بكازاخستان، في مشروع فضائي اعتُبر من جانب الخبراء لا يقل أهمية عن السد العالي.

مستشار وكالة الفضاء الروسية في مصر قال إن دقة تصوير «إيجيبت سات ٢» تصل إلى متر مربع، وهو يعمل بتكنولوجيا غاية في التقدم العلمي، مشيراً إلى أن مشاركة علماء مصريين في صناعته وتصميمه بداية النهضة الصناعية في مصر.

من المنتظر أن يدعم القمر الصناعي الجديد الوجود المصري في الفضاء، ويتيح الاستثمار ووجود العلماء والباحثين المصريين في هذا المجال، من أجل خدمة مجالات التنمية والزراعة والتخطيط والرصد المبكر للسيول.

من كل بستان زهرة

1. استخدم بعض سكان الكهوف في عصور ما قبل التاريخ عظام فيل الماموث لبناء بيوتهم.

2. جامعة القرويين تصنفها موسوعة «جينيس» للأرقام القياسية باعتبارها أقدم جامعة في العالم، حيث تم تأسيسها عام ٨٥٩م، وتقع في مدينة فاس بالمغرب.

الطماطم (البندورة) تنتمي علمياً



جبل جليدي يبتعد عن القطب الجنوبي!

انفصل جبل جليدي هائل، يبلغ حجمه ضعف حجم مدينة «أتلانتا» الأمريكية، عن القارة المتجمدة الجنوبية «أنتاركتيكا»، ويقوم حالياً بشق طريقه إلى المحيط المتجمد الجنوبي.
العلماء بيّنوا أن مساحة هذا الجبل الجليدي تصل إلى ٢٥٥ ميلاً مربعاً (نحو ٦٦٠,٤ كيلومتر مربع)، بارتفاع يبلغ نحو ثلث الميل، وهو يهدد عمليات الملاحة البحرية خلال فصل الشتاء، مشيرين إلى أنه يصعب تتبُّع تحرك هذه الكتلة الهائلة في ليالي الشتاء الطويلة بالقطب الجنوبي، كما أن كتلة بهذا الحجم لن تذوب بسرعة ومن الممكن أن تبقى لعام أو أكثر.
جدير بالذكر أن هذا الجبل الجليدي الضخم، الذي أُطلق عليه اسم «الجبل الجليدي B31»، تم رصده لأول مرة بالأقمار الصناعية في العام ٢٠١١، من قِبَل وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا».

بعض الروائح قد تصيبك بصداع!



بعض الروائح مثل: رائحة البصل، أو الأطعمة الدسمة، أو المنظفات، تجعل الإنسان عرضة للإصابة بنوبات الصداع الشديدة.. هذا ما توصلت إليه دراسة طبية حديثة.
الدراسة أكدت أن العديد من الروائح، ومن أبرزها رائحة البصل، تعمل على إثارة نوبات الصداع النصفي، في الوقت الذي تعمل فيه رائحة النعناع على تهدئة هذه النوبات.
أشارت الدراسة إلى أن الروائح تؤثر على أكثر من ١٥٪ من البالغين في المملكة المتحدة ليقعوا فريسة للصداع النصفي، فضلاً عن الصداع الشديد، حيث تشمل أعراضه: الغثيان، والحساسية للضوء، بالإضافة إلى تغييرات في المواد الكيميائية الطبيعية في المخ.

3 تم العثور على زهور متجمدة منذ نحو ٣٢ ألف سنة في سيبيريا بشرق روسيا، وتم استخدامها لإنماء نبات جديد.

4 حاسة السمع قوية جداً عند بعض أنواع الخفافيش، لدرجة أنها تستطيع سماع وقع أقدام خنفساء تتحرك على ورقة شجر.

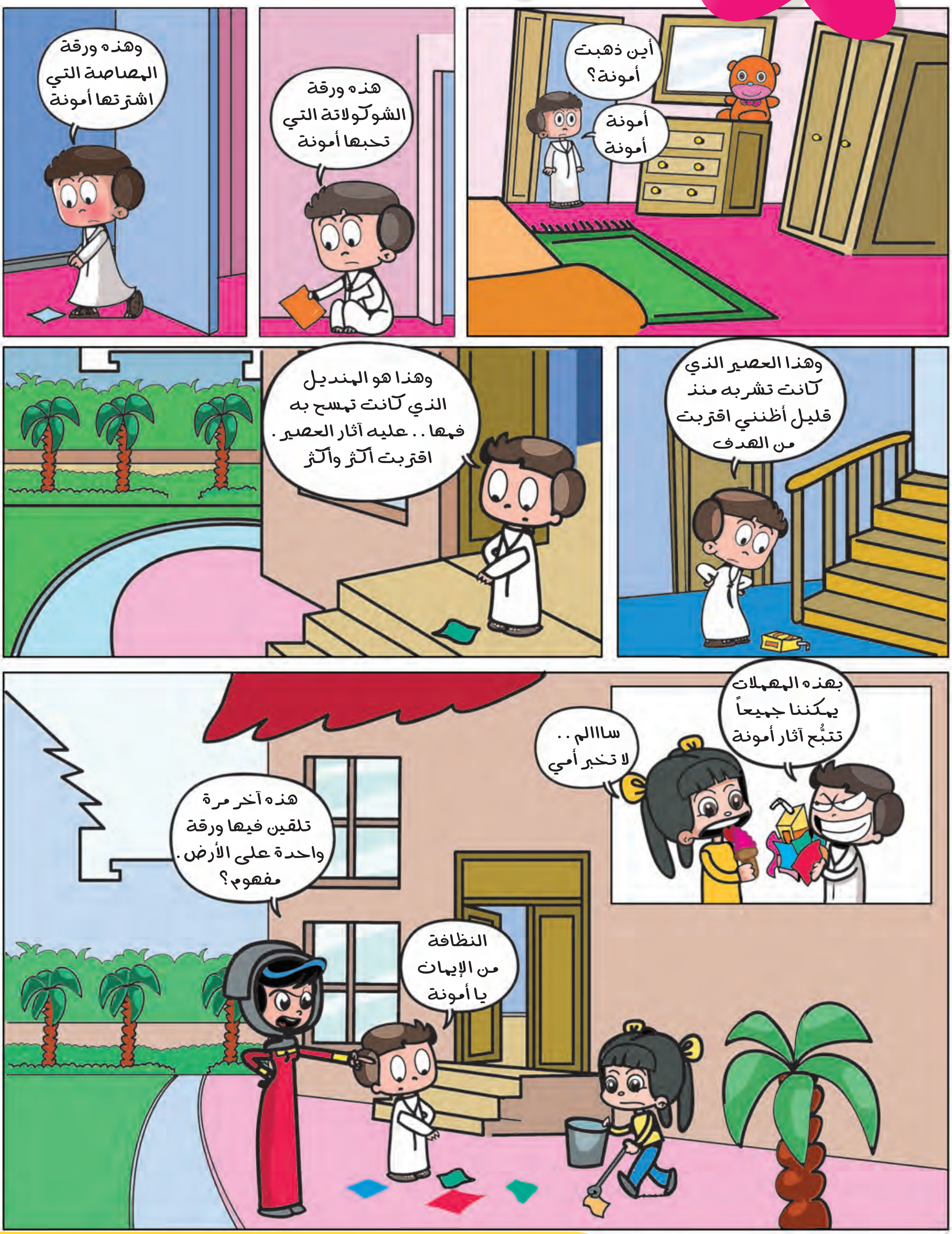




إلى الفاكهة وليس الخضار.

أمونة المزيونة

سيناريو: منال عزام
رسوم: آمنة الحمادي



إعـداد: أمال مجدالدين فهمي

ابتكارات



كتاب يختفي حبره خلال شهرين!

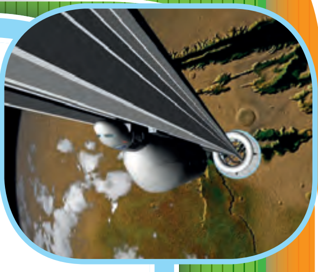
قامت إحدى دور النشر الأرجنتينية بابتكار كتاب لا ينتظر قارئه، حيث يختفي حبره خلال شهرين إن لم تتم قراءته سريعاً، وهو أسلوب جديد لتشجيع الناس على القراءة! الكتاب الجديد يختفي خلال شهرين إلى أربعة أشهر، بمجرد فتح غلافه وملامسة الكتاب لأشعة الشمس والهواء.



تلفزيون يتعرف على رغباتك!

لم يُعد جهاز التلفاز مجرد شاشة لعرض الصوت والصورة حسبما يمليه عليها مَن يشاهدها، بل أصبحت تلك الأجهزة، وبفضل تقنية التلفاز التفاعلي الذكي، الذي ابتكرته إحدى شركات الإلكترونيات اليابانية، قادرة على التعرف على مَن يتابعها ومعرفة برامجهم المفضلة. التقنية الجديدة تعتمد على تزويد جهاز التلفاز بكاميرا خاصة، بحيث تمكّنه من التعرف على أربعة مستخدمين للجهاز، ومعرفة برامجهم المفضلة، والقنوات التي يتابعونها، فضلاً عن إعدادات الجهاز التي تناسبهم، كالإضاءة ودرجة الصوت وسطوع الشاشة.

مصعد إلى الفضاء!



هل فكرت يوماً بالذهاب إلى الفضاء؟ لا بأس، فكل ما عليك فعله هو ركوب المصعد والضغط على زر طابق «الفضاء»، فيغلق باب المصعد ويمر بعض الوقت، ليفتح الباب وتجد نفسك مُطلاً على كوكب الأرض بأسره من الفضاء! يبدو ذلك كمشهد من رواية خيال علمي، إلا أن الخيال قد يتحول إلى حقيقة، حيث تخطط شركة يابانية لتصميم أول مصعد إلى الفضاء، يستغرق السفر فيه أسبوعاً كاملاً، إذ يصل ارتفاعه إلى ٣٦ ألف كيلومتر، بينما تصل سرعته إلى ٢٠٠ كيلومتر في الساعة. المصعد الجديد، سيكون جاهزاً للاستخدام بحلول عام ٢٠٥٠، حيث سيحمل نحو ٣٠ شخصاً، وسينقلهم باستخدام أنابيب الكربون، في رحلة هدفها الوصول إلى «المحطة النهائية»، التي ستحتوي على مختبرات ومناطق يمكن العيش فيها والاسترخاء والاستمتاع بهدوء الفضاء!





باكر ١

لحظة رعب!

سيناريو: أحمد عبدالرحيم
رسوم: مصطفى عبدالجواد

تجري أحداث هذا المسلسل في مدينة المستقبل. باكر «١» روبوت متقدم للغاية، اخترعه العالم العبقري د. فهيم، رئيس مركز البحوث العلمية بالمدينة. بطلنا روبوت مغامر متعدد القدرات، شديد الثقة بنفسه.




كان لقاءً تلفزيونياً جيداً .. أرجو أن يكون قد أعجب «بكير»
لكن أين هو؟
أنا هنا وسأجعلك تعيش لحظة رعب أصلية
سأقفز وراءه مع صرخة عنيفة
إلحق .. ها هو المجنون الهارب الذي نبحث عنه
اتركاني أنا لست مجنوناً أنا روبوت طيِّب
هذه أكذوبة جديدة يا عباس
ارجع معنا إلى المستشفى الكل اشتاق إليك
وبعد التوضيح
عزيزي باكر.. كم أنا سعيد لرؤياك
بكير .. أنت هنا؟
ولو أنني لا أعلم التفاصيل .. لكن واضح أن بكير قد تعلَّم درساً وهذا شيء نادر
آسف يا صديقي .. مَن حفر حفرة لأخيه وقع فيها

تمت

أحباب الله

يكتبها ويرسمها: **خليل الحداد**

ماذا تعرف عن:

الجائزة يوم وليلة.. والضيافة ثلاثة أيام

إكرام الضيف خُلُقٌ كريم، فهو من مكارم الأخلاق، وجميل الخصال، بل أنها من الخصال التي تَحَلّى بها الأنبياء عليهم السلام، واتّصف بها أهل الجود كرام النفوس. وإكرام الضيف من صفات كل سيد علا شأنه، وارتفع ذكره بين قومه، في الجاهلية وفي الإسلام.

وقد حثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على إكرام

حكايات وبطولات

رأى في مكة نوراً

رأى رجل في نومه، نوراً يسْطَعَ فأضاء الجبال، وسمع صوتاً يؤكد أن أمراً عظيماً سوف يحدث، استيقظ الرجل من نومه عند الكعبة، كان يشعر بالخوف يملأ قلبه، اقترب منه بعض رجال قومه، سألوه في لهفة: ماذا أصابك؟! قال: سيحدث أمرٌ عظيم في هذا الحي، فقد رأيت نوراً ساطعاً أضاء جبل يثرب وغيره، ثم سمعت صوتاً يقول: انْقَشَعَت الظلماء، وسطعَ الضياء، وبُعِث خاتم الأنبياء.

واصل الرجل حديثه قائلاً: أضاء النور مرة أخرى، حتى رأيت قصور (الحيرة) وأبيض المدائن، وسمعت صوتاً يقول: ظهر الإسلام، وكُسِرَت الأصنام، وَوُصِلَت الأرحام! كان ذلك الرجل قد جاء مع عدد من رجال قومه، لزيارة الكعبة قبل الإسلام.

عاد الرجل مع قومه إلى ديارهم، وذات يوم، علموا أن رجلاً من مكة اسمه أحمد، بدأ يدعو الناس إلى دين جديد.. وأن الله قد بعثه لهدايتهم، فلما سمع الرجل ذلك الخبر، تذكَّر ما سبق أن رآه في نومه، فأدرك أنها كانت رؤيا صالحة، دلت على أن أمراً عظيماً سيقع.. وقد حدث بالفعل، فقد جاءت الأخبار بأمر ذلك الرجل، الذي يدعو الناس إلى دين جديد. تذكَّر الرجل ذلك الصوت الذي سمعه في نومه: (ظهر الإسلام، وكُسِرَت الأصنام، وَوُصِلَت الأرحام). كان لهم صنمٌ يعبدونه، فأخذ معْولاً، وحطم الصنم، ثم ركب ناقته، وانطلق مسرعاً نحو مكة. كان ذلك الرجل هو: عَمْرُو بْنُ مُرَّة.

وصل عمرو إلى مكة، والتقى برسول الله صلى الله عليه وسلم، أخبره بتلك الرؤيا التي سبق أن رآها في نومه. فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا عمرو.. أنا النبي المُرْسَل إلى العباد كافة.. أدْعُوهم إلى الإسلام وآمرهم بِحَقن الدماء وَصِلة الأرحام وعبادة الله وحده.. ورَفْض الأصنام وحج البيت وصيام شهر من اثني عشر شهراً وهو شهر رمضان، فمَن أجاب فله الجنة، ومَنْ عصى فَلَه النار فآمِن يا عمرو.. يؤمِّنك الله من هول جهنم.

ما كاد عمرو بن مرة رضي الله عنه،

اسألوا أهل الذكر

الرؤيا الحسنة.. خير

ماذا يفعل مَن رأى في نومه رؤيا حسنة؟

أنهار سيد السجيني

مَن يَرى رؤيا حسنة، يستبشر بها، ولا يُخبر بها إلا مَن يُحب، ومَن تُعرض عليه رؤيا، ينبغي أن يقول: (خيراً).

النبي.. والرسول

ما الفرق بين النبي والرسول؟

إياد عبدالله رباح

النبي هو: مَن يوحَى إليه بوحي من الله تعالى، ولا يأمره الله بالتبليغ.. فإذا أمره الله بالتبليغ، فهو نبي رسول.

خليل الحداد ينتظر أسئلتكم على العنوان التالي:
khalil_elhadad@hotmail.com



٢٨ هو عدد السور المدنية

الضيف فقال صلى الله عليه وسلم: {إنَّ لزَوْرك عليك حقاً} والزَّور هو: الزائر. وقال صلى الله عليه وسَلم: {مَن كان يؤمنُ بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفهُ جائزتهُ} قالوا: وما جائزته يا رسول الله؟ قال: {يومهُ وليلتهُ، والضِّيافة ثلاثة أيَّامٍ، فما كان وراء ذلك فهو صدقةٌ عليه}.

فإذا جاءنا ضيفٌ من مكان بعيد، وحَلَّ علينا في بيتنا، ينبغي أن نكرمه، ونهتم به اهتماماً خاصاً يوماً وليلة، فنصنع له طعاماً طيباً على قدر استطاعتنا، ونَخُصُّه بما نستطيع من برٍّ وحُسن معاملة.

أما في اليوم الثاني والثالث، فنقدم له ما تيَسَّر، ونُطعمه مما نأكل في العادة، أما ما زاد فوق ثلاثة أيام، فهو معروف وصدقة، ولصاحب البيت أن يفعل ذلك أو لا يفعل.

ومع ذلك، فعلى الضيف ألاّ يُثْقل على صاحِب البيت. قال رسول الله صلى الله عليه وسَلم: {ولا يَحِلُّ لرجل مسلم أن يقيم عند أخيه حتى يُؤْثِمَهُ} قالوا: وكيف يُؤْثِمَهُ؟ قال صلى الله عليه وسلم: {يقيم عنده ولا شيء له، يُقْرِيه به} أي لا يجد شيئاً عنده يُحسن إليه ويكرمه به.

فلا يجوز للضيف أن يقيم أكثر من الأيام الثلاثة، حتى لا يُوقع صاحب البيت في الإثم، لأنه قد يغتابه لطول إقامتهِ، أو يفعل ما يُسيء إليه، فيقع بذلك في الإثم. أما إذا أظهر صاحب البيت رغبة في بقاء ضيفه، فلا بأس أن يقيم عنده أكثر من ثلاثة أيام.

الله أكبر

على جبل يثرب!

يسمع كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم، حتى نطق بالشهادتين قائلاً: أشهد أنْ لا إله إلا الله، وأنك رسول الله، آمنت بكل ما جئتَ به.



لم يكتفِ عمرو بإعلان إسلامه، بل أراد أن يكون داعياً إلى الله تعالى، فقال: يا رسول الله.. ابعثني إلى قومي، كي أدعوهم إلى دين الله، لعل الله يَمُنُّ عليهم بالإسلام. بعثه النبي صلى الله عليه وسلم إليهم، وأوصاه قائلاً: عليك بالرفق والقول السديد، ولا تكن فظاً ولا متكبراً ولا حسوداً.

عاد عمرو إلى قومه، بدأ يدعوهم إلى دين الله، ويُبَيِّن لهم عظمة الإسلام، مرت الأيام، وازداد عدد المسلمين الذين دعاهم عمرو إلى الإسلام، خرج بهم للقاء رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلما دخلوا عليه، رَحَّب النبي صلى الله عليه وسلم بهم، وأحسن استقبالهم، ثم كتب لهم كتاباً لقومهم، بَيَّن لهم فيه ما لهم من حقوق، وما عليهم من فروض وواجبات.

مرت الأيام، وجاهد عَمْرُو بْنُ مُرَّةَ مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في أغلب غزواته، ثم سكن بعد ذلك الشام. دخل يوماً على معاوية بن أبي سفيان، وقال له: يا معاوية: إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: {ما مِنْ إمامٍ أو والٍ يُغلقُ بابهُ دون ذوي الحاجةِ والخَلَّة والمَسْكَنَة، إلا أغلق الله باب السماء دون خلَّته وحاجته ومَسْكنته} ومعنى الخلَّة: الحاجة والفقر. فلما سمع معاوية ذلك الحديث جعل رجلاً كي يقضي حوائج الناس.

الحسين بن علي.. ريحانة رسول الله صلى الله عليه وسلم

هو سِبْط رَسُول اللهِ صلى الله عليه وسلم وَرَيْحَانَته، والسبط: هو ابن البنت، أما ابن الإبن فيُسمى: حفيداً. أما معنى: رَيحَانَتهُ، فالريحانة هي تلك الزهرة الطيِّبة الرائحة. وقد وصف النبي صلى الله عليه وسلم الحسن والحسين بأنهما ريحانتاه.

وُلد الحسين رضي الله عنه في شهر شعبان سنة أربع للهجرة، أمه فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأخوه الحسن بن علي رضي الله عنهما، وهو أكبر منه بسنة تقريباً، فقد وُلِد الحسن في النصف من رمضان سنة ثلاث للهجرة.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (هما ريحانتاي من الدنيا) يعني الحسن والحسين، رضي الله عنهما، وقال: (الحسن والحسين سَيِّدا شباب أهل الجنة). وقال أيضاً: (هذان ابناي، فمَن أحبهما فقد أحبَّني).

أما أبوهما الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه فقال: (الحسن أشبه الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم، ما بين الصدر إلى الرأس، والحسين أشبه الناس بالنبي أسفل من ذلك.

روى الحسين أحاديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، منها قوله صلى الله عليه وسلم: (يصلي المريض قائماً إن استطاع، فإن لم يستطع صلى قاعداً، فإن لم يستطع أن يسجد أومأ وجعل سجوده أخفض من ركوعه، فإن لم يستطع أن يصلي قاعداً صلى على جنبه الأيمن مستقبل القِبلة، فإن لم يستطع أن يصلِي على جنبه الأيمن صلى مستلقياً رجله مما يلي القِبلة) وهو حديث ضعيف.

من أقواله رضي الله تعالى عنه: (مَن عامَل الناسَ فلم يظلمهم، وحدَّثهم فلم يَكْذِبْهُم، ووعدهم فلم يَخْلِفْهُم، فهو ممَّن كَمُلَتْ مروءته، وظهرت عدالته، ووجبت أُخُوَّته، وَحَرُمَت غيبته).

حجَّ الحسين رضي الله عنه خمساً وعشرين مرة ماشياً، أما الحسن رضي الله عنه، فقد حج خمس عشرة مرة ماشياً.

كان للحسين من الأولاد: علي الأكبر، وعلي الأصغر، والعَقب وجعفر وفاطمة وسُكَيْنَة.



من مكتبة جدي

مكتبة جدي زاخرة بالكتب.. كتب تتحدث عن كل شيء.. إذا صادفني سؤال لا أعرف له إجابة، فمكتبة جدي تكون هدفي الأول.. هناك يرحب بي ويُشبع فضولي تماماً.. وربما أكثر.. في كل مرة أدخل مكتبة جدي لا أخرج منها إلا وقد ازددت خبرة وعلماً..

تعالوا معي إلى مكتبة جدي لنعرف أكثر.. ونفهم أكثر.

الأشياء من حولنا

يكتبها: د.هاني حجاج ترسمها: نهى محرم

«موضوعنا اليوم ليس عن شيء محدد.»

هكذا بدأ جدّي، فأخذنا نسأله الواحد تلو الآخر، أنا وشقيقتي (دانة) وصديقي (هيثم):

«كيف يا جدّي.. ألن تحدِّثنا عن الأسماك؟» «أو عن النمور؟» «أو عن الاختراعات؟»

فأجاب:

«كلا.. لن نتحدث عن أي شيء؟»

ثم أكمل:

«بل سوف نتحدث عن كل ذلك!»

تعجَّبنا، وسألته أنا:

«كيف يا جدّي؟ الحديث عن كل شيء يحتاج إلى وقت طويل جداً!»

ابتسم وقال:

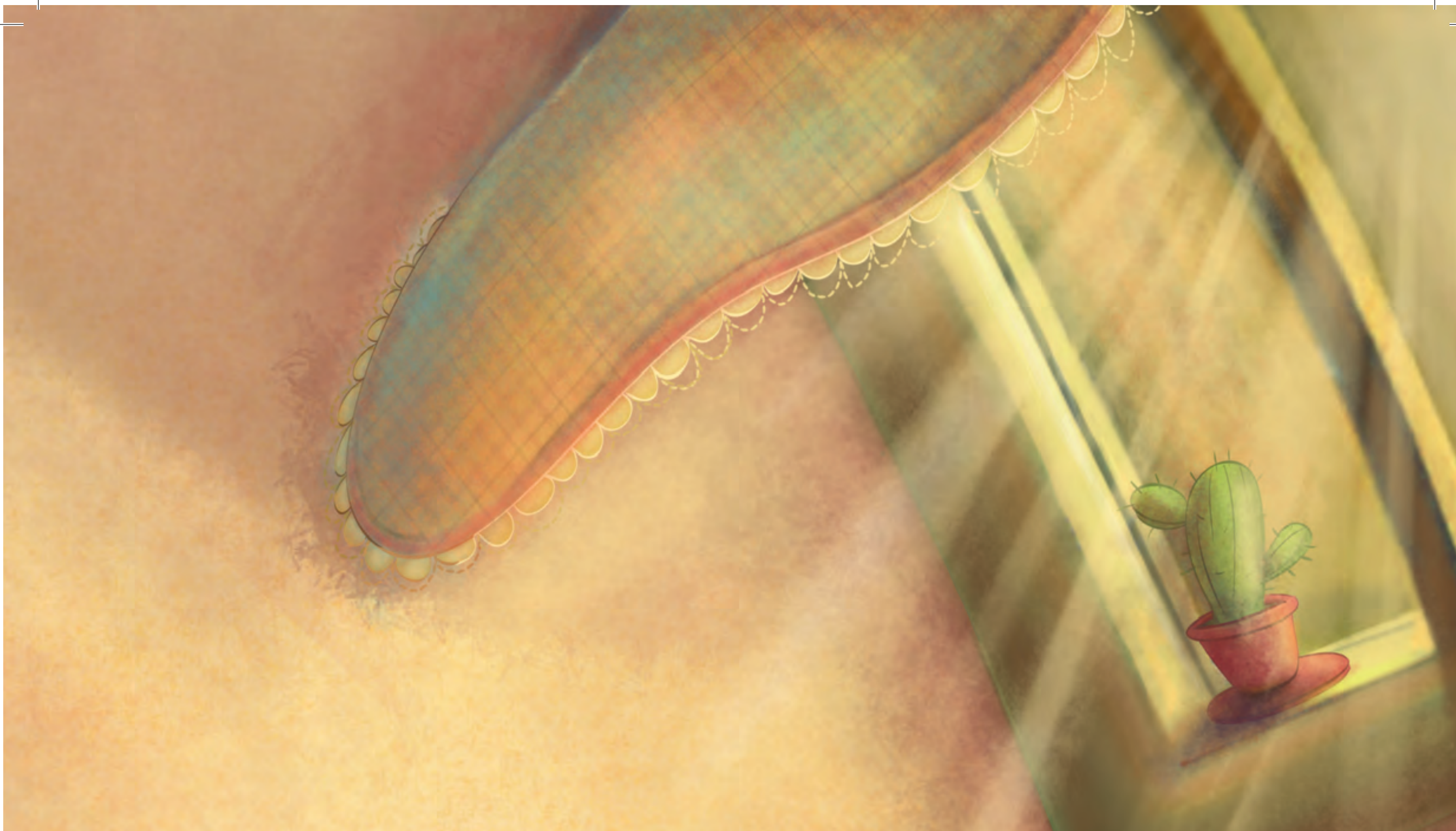
«بل نستطيع الإلمام بمعرفة طبيعة الأشياء من حولنا في جلسة واحدة يا (حمد)»

ثم أشار إلينا وإلى المكتب أمامه وبدأ كلامه:

«تنقسم الأشياء، وهي كائنات موجودة نستطيع أن نراها أو نلمسها، إلى كائنات حية وكائنات غير حية».







«الكائنات الحية هي كل الكائنات التي لها روح وتستطيع الحركة والتكاثر، مثلنا. والكائنات الحية أنواع.. الإنسان، ويتميز بوجود العقل والتمييز والقدرة على الكلام والتفكير واستخدام يديه بشكل دقيق وحساس وفعال. وهناك الحيوانات والطيور، ومن الحيوانات، هناك الحيوانات المستأنسة كالكلاب والقطط والأرانب، والحيوانات البرّية التي تعيش في الغابة كالأفيال والنمور والأسود. ومن الطيور ما هو صديق الإنسان كالببغاء والهدهد والدواجن، ومنها ما يعيش بمفرده وسط عشيرته كالصقور والبوم والنسور. ومن الكائنات الحية الأسماك والنباتات، والأسماك تنتمي إلى عالم الكائنات البحرية التي تعيش في الماء، فهي لا تعيش إلا في البحار أو البحيرات أو الأنهار أو المحيطات، ولا يمكنها الحياة في الهواء أو على سطح الأرض كما نفعل نحن. أما النباتات فمنها الأشجار والأزهار والأعشاب، ومنها نحصل على ورود الزينة وعلى الخضروات والفاكهة».

«وكل نوع من الكائنات الحية يتميز عن سائر الكائنات بصفة معينة تجعله مميزاً جديراً بنوعه.. فالإنسان يستطيع استخدام عقله لجعل حياته أكثر سهولة ويسراً، وهو قادر على الابتكار والإبداع، أما الحيوانات فتتميز بقدرتها على الأعمال الشاقة كالخيول والأفيال، أو احتمال الأجواء البيئية القاسية كالجمال في الصحراء، ووحيد القرن في البرية، والدببة القطبية في الجليد. وتتميز الطيور بقدرتها على التحليق في الهواء ورؤية نقاط بعيدة متباعدة على سطح الأرض، بينما تتميز الأسماك والكائنات البحرية بالقدرة على الحياة تحت سطح البحر».

«ولكن يا جدّي، هل هناك أنواع أخرى من الكائنات الحية غير ما ذكرناها؟».

أجاب:

«نعم، هناك كائنات لا نراها بكثرة لدقة حجمها كالحشرات والديدان، ومن الحشرات ما هو نافع مفيد كالنحل الذي نأخذ منه العسل، والفراشات ذات المظهر الجميل، ومنها ما هو مؤذٍ ومضر كالذباب والصراصير التي تنقل الأمراض، وكذلك الأمر بالنسبة للديدان، فمنها ما يفيدنا كديدان القز التي تصنع الحرير وتتغذى بأوراق شجر التوت، ومنها ما ينقل الأمراض كبعض الديدان والطفيليات المؤذية».

«هناك كذلك كائنات دقيقة الحجم لا نراها أبداً بالعين المجردة، بل نحتاج إلى أدوات خاصة لرؤيتها كالمجهر، وهذه الكائنات أغلبها مضر وموجود في البيئة بكثرة ويمكن أن نطلق عليها اسماً شاملاً هو الجراثيم، وتضم الكائنات الدقيقة كالميكروبات مثل البكتيريا وهي تنقل الأمراض إلى جسم الإنسان، وكذلك الفيروسات وهي مثل البكتيريا لكنها أكثر شراسة وخطراً، وهناك الفطريات لكنها أكثر وداعة وضعفاً، وهناك الطفيليات

التي تعتمد في حياتها على غذاء كائنات أخرى، إنها كاللصوص الذين يستولون على أشياء الآخرين!»

«القسم الثاني من الكائنات هو الكائنات غير الحية وبمعنى آخر الجمادات، أي كل الأشياء التي لا تستطيع التفكير أو الكلام، ولا روح لها ولا تستطيع التكاثر أو الإحساس أو الحركة من تلقاء ذاتها».

«والجمادات تنقسم عموماً إلى ثلاثة أنواع، الأشياء الصلبة والأشياء الغازية والأشياء السائلة، والأشياء الصلبة مثل المعادن كالحديد والنحاس والذهب والخشب والأدوات البلاستيكية والأوراق والأكواب الزجاجية والأقمشة، والأشياء الغازية كالهواء الذي يملأ كل مكان حولنا وينقسم بدوره إلى غازات هي النيتروجين والأوكسجين وبخار الماء وثاني أكسيد الكربون، والأشياء السائلة مثل الماء والعصير وما إلى ذلك».

«هناك من الجمادات ما هو متحرك كالسيارة، أو قادر على التحليق في الهواء كالطائرة، أو السباحة في الماء كالسفن، أو السير كالألعاب التي تتحرك بملء الزنبرك أو البطارية، أو تتحرك طيلة الوقت وهي في وضع ثابت كالساعة ومحرّك الآلة.. لكن هذا لا يتم إلا تحت سيطرة الإنسان الذي يقوم بتشكيل هذه الأدوات لخدمته وتحريكها بأسلوب معين مقصود ليؤدي غرضاً معيناً يفيده ويُسهّل عليه حياته».

أخيراً قال جدّي وهو يبتسم:

«ربما كان الكلام عن الأشياء من حولنا يحتاج إلى تفصيلها في عدة ساعات طوال، لكننا كما فعلنا اليوم، يجب أن نعرف أولاً كيف نرتب أفكارنا بخصوص هذا الأمر قبل أن نتوسَّع فيه وندخل في تفاصيله».



هيا نقرأ

شعر: حمدي هاشم حسانين   رسوم: مصطفى عبدالجواد

هيا نقرأ كي نتعلم
هيا نقرأ كي نتقدم
اقرأ سطراً أو كلماتٍ
تصل القمر تطول الأنجم
كل كتابٍ فيه المتعة
فيه الروعة والتشويق
ابدأ واقرأ تجد الروعة

تجد كتابك صار صديق
اقرأ كانت أول آية
فاجعل منها أول غاية
حتى تبلغ ما تتمنى

وغداً تمسك أنت الراية
هيا نقرأ يا أصحاب
هيا نفتح كل كتاب



المشهد العظيم
دعوة إبراهيم

سيناريو:
أحمد طوسون
رسوم:
مختار دراوي




وما هي قصة الحج يا أبي .. ولماذا نذهب إلى الكعبة للحج؟
يذهب المسلمون للحج تلبيةً لدعوة الخليل إبراهيم عليه السلام إذ قال الله تعالى: «وأذِّن في الناس بالحج يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق»
فقد أمَر الله الخليل ابراهيم وابنه اسماعيل ببناء الكعبة المشرّفة
إذ قال الله تعالى:
" وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق"
اشتد بنا العطش والجوع
يبدو أننا تهنا في الصحراء
وسنهلك وصغارنا لا محالة
انظروا هناك إنني أرى طائراً يحلّق فوق الرابية
طائر في هذه الصحراء المهلكة؟ إنك واهم
بلى .. وأنا أيضاً أراه
وطالما هناك طائر فلابد من وجود عين ماء قريبة من هنا
الحمد لله .. كدنا نهلك من العطش
ما أطيَب ماء زمزم
وما أطيب السيدة هاجر التي استأذنّاها لنشرب من العين فأنقذَتنا وصغارنا من الهلاك
وما أعجَب قصتها وولدها اسماعيل
صحَبها ابراهيم ووليدها رضيعاً إلى هذا المكان القاحل الموحش ببطن مكة وتركهما وحيدين
ولم يترك معها إلا جراباً فيه تمر وسقاءً فيه ماء



يُتبع الأربعاء القادم

الأرض بيتنا

إعداد:
رؤوف وصفي

القروش تتنبأ بالأعاصير!

بدأ العلماء في تنفيذ مشروع جديد لاستخدام أسماك القرش والحيوانات البحرية المفترسة الأخرى كمجسات بيولوجية (أجهزة استشعار) تساعدهم في التنبؤ بتكوين ومسار الأعاصير التي يُحتمل أن تكون خطيرة، وقد تسبب دماراً واسعاً.

يستخدم العلماء الحيوانات البحرية المفترسة، بعد وضع أجهزة قياس دقيقة فوق أجسامها، لمعرفة درجة حرارة المياه ودرجة ملوحتها على الأعماق المختلفة، إذ اتضح أن الأعاصير تبدأ في التشكل عند درجة ٢٦° مئوية. وهكذا يمكن للخبراء التعرف على درجات الحرارة بطريقة «رأسية» أي التعرف على درجات الحرارة المختلفة في كل طبقات مياه البحار والمحيطات، مما يؤدي إلى أن تكون تنبؤاتهم دقيقة إلى حد كبير ويجعلهم قادرين على تلافي أضرارها.





الروبوت الضئيل يكافح حرائق الغابات

أحدث روبوت ضئيل لا يتجاوز طوله نحو سبعين سنتيمتراً وهيكله من ألياف الكربون والسيراميك المقاومة للحرائق. هذا الروبوت الضئيل يؤدي مهمته في إطفاء الحرائق، خاصةً حرائق الغابات إذ يمكنه التنقل بسهولة بين الأشجار المتشابكة.

ترتفع الهوائيات الدقيقة لهذا الروبوت الضئيل للتعرف على مكان النيران، ويتحرك في اتجاهها. وهو مجهز بخزان ماء ومسحوق مركز لمكافحة الحرائق، ومجسات ذكية، وجهاز لإطلاق الأشعة تحت الحمراء ومستقبلات حرارية. جسمه عبارة عن درع واقية من الحرائق، وله ست أرجل إذ اتضح أن هذا هو العدد المناسب ليوفر لروبوت الحرائق التوازن، ويجعل من السهل تحركه بين الأشجار. تقوم هذه الروبوتات بعمل دوريات نشطة في الغابة باحثة عن الحرائق، إذ أن أجهزتها يمكنها استشعار النيران في نطاق دائرة نصف قطرها حوالي كيلومتر.

في كوستاريكا بأمريكا الوسطى ضفادع ذهبية

أجهزة التكييف والتغير المناخي



نحن نستخدم أجهزة التكييف في منازلنا للتمتع بدرجة حرارة مريحة خاصة في فصل الصيف. تعمل أجهزة التكييف ببساطة، بتحريك الهواء الساخن من داخل منازلنا إلى خارجها، فهل هذا يكون له أي تأثير على المناخ والاحتباس الحراري؟
في بحث أجري مؤخراً، اتضح أن الحرارة التي تصدر عن أجهزة التكييف خلال الليل تؤدي إلى ارتفاع درجة الحرارة بالخارج، وينتج عن هذا زيادة درجة حرارة الهواء وهذا ما يؤثر على المناخ.
بالتأكيد فإن الزيادة الهائلة لأعداد أجهزة التكييف تضاعف من هذا التأثير الذي يؤدي بالتالي إلى زيادة ظاهرة الاحتباس الحراري وما تمثله من أضرار على البيئة.

التماسيح تتسلَّق الأشجار!

التماسيح بأجسامها الممتلئة السميكة لا تبدو متأقلمة على تسلُّق الأشجار، ولكن في دراسة حديثة اتضح أن التماسيح، رغم صعوبة ذلك، يمكنها تسلّق الأشجار. قام الباحثون بدراسة التماسيح في أستراليا، والولايات المتحدة وأفريقيا، ليحصلوا على تعداد التماسيح وسلوكها في البيئة التي تعيش فيها.
وجدوا أنه في المناطق التي توجد بها أراضٍ غير مشمسة تماماً تتسلق التماسيح إلى قمم الأشجار للحصول على أشعة الشمس من أجل «حمّام شمس دافئ».
عادةً فإن الحيوانات تكون حذرة من التماسيح على سطح الأرض ولا تتصوَّر أن التمساح يمكن أن يهاجمها من أعلى، إذ إن ثقل وزن التمساح، الذي يلقي بنفسه فوق الفريسة من أعلى الشجرة، يكون ضربة قوية للفريسة.



اللون لا توجد في أي مكان آخر في العالم.

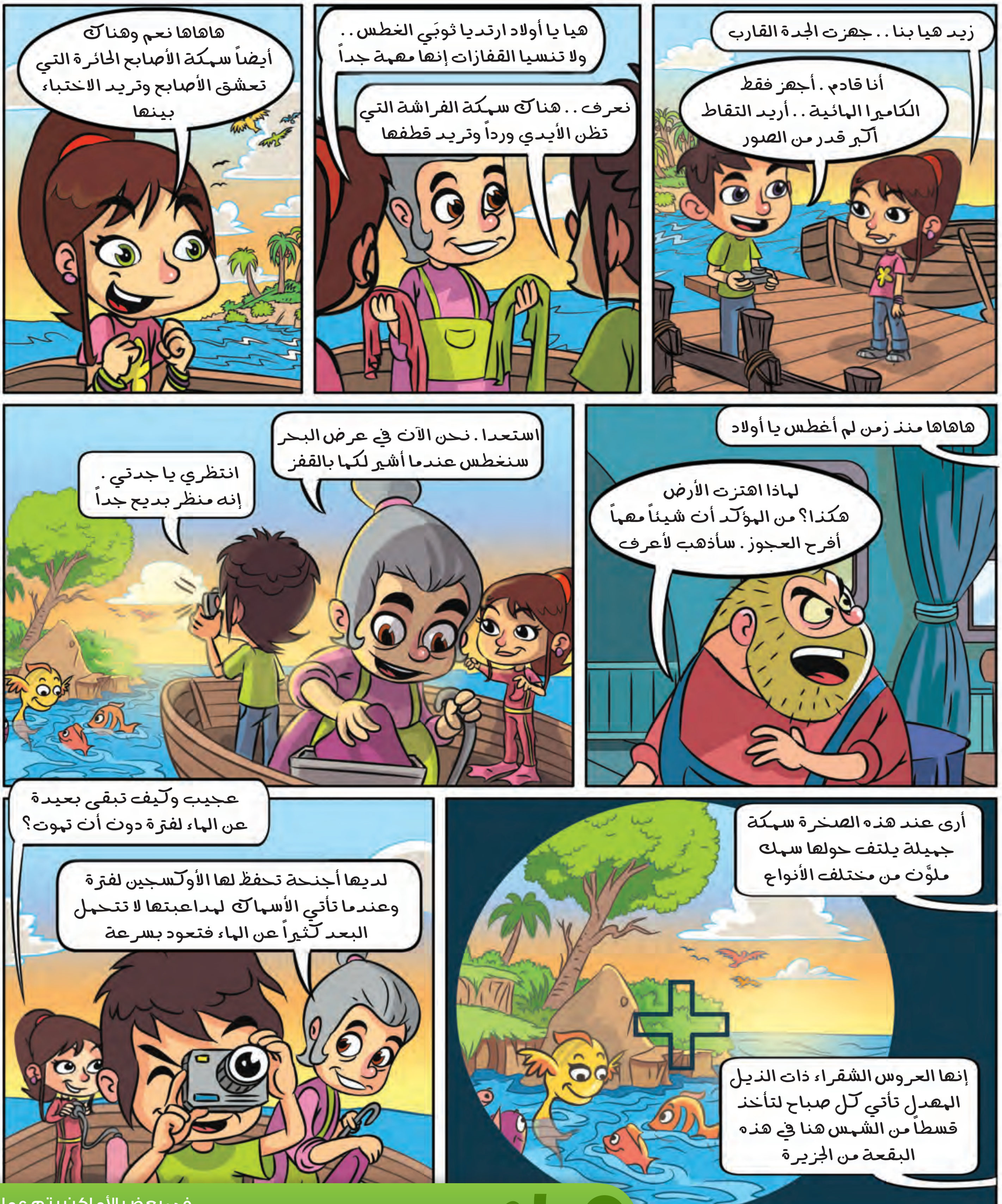
مزرعة الجدة فضة

رحلة غوص

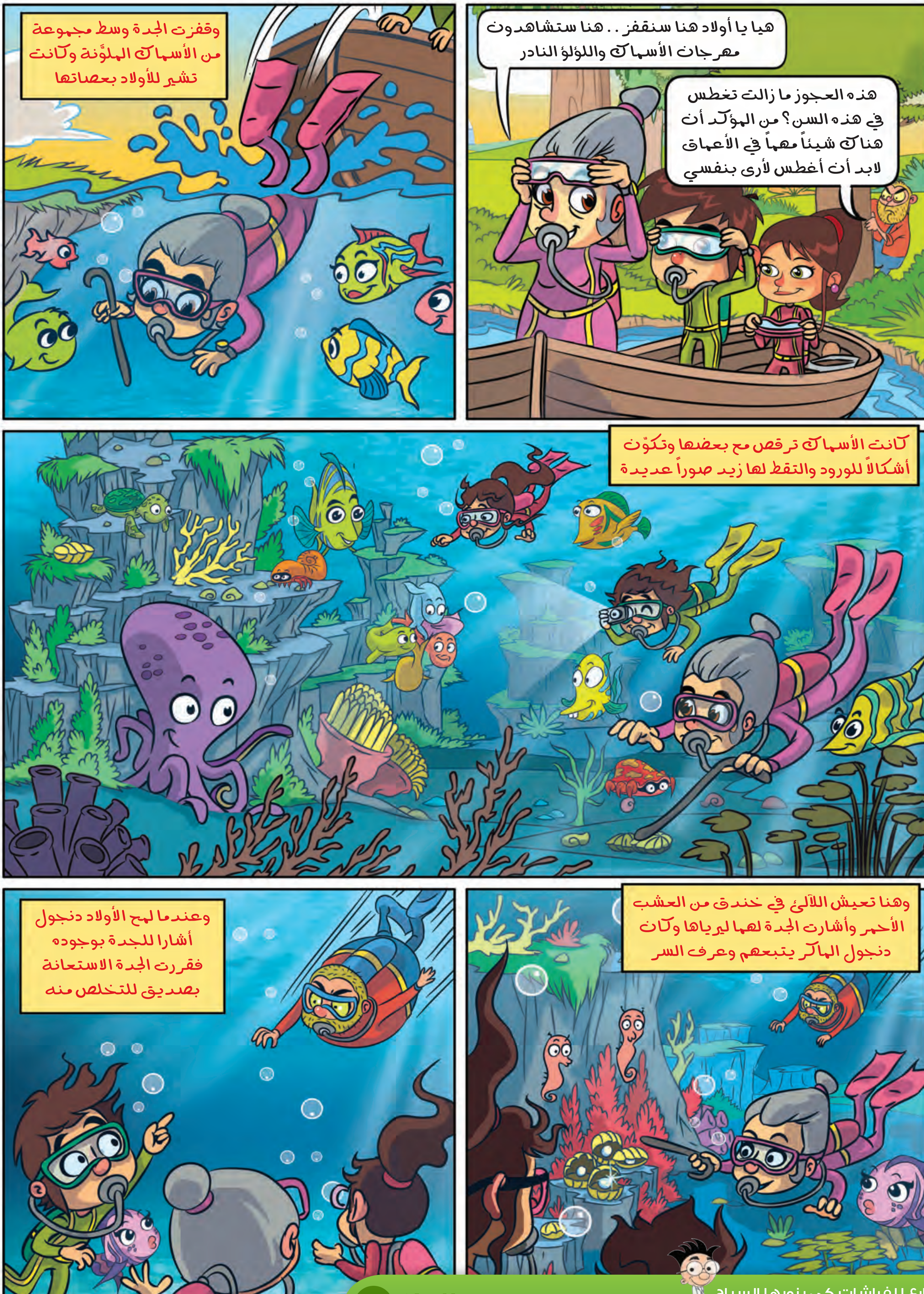
سيناريو: كريم كامل رسوم: محمد علي

«الجدة فضة».. جدة ذكية وطيبة تستضيف حفيديها في مزرعة واسعة، وتتمتع بصفات غريبة.. فهي إن فرحت ضحكت واهتزت الأرض، وإن غضبت انكمشت حتى تصبح بحجم عقلة الأصبع!

ملخص ما سبق: أخفى دنجول بيض ثعبان الفيل في حفرة، وادَّعى أنه بيض سلحوفة، وانطلق من السلحفاة وميض هشَّم البيض، وهدأت بمجرد أن رأت صورتها بالمرآة العاكسة، وهرب دنجول سريعاً بمجرد اقتراب الثعبان منه.



في بعض الأماكن يتم عمل



إلى اللقاء الأسبوع القادم

مزارع للفراشات كي يزورها السياح.

إعداد:
خالد فؤاد

صباح الخير يا وطني



«جندوبة» سوق الأربعاء في تونس



«جندوبة» من كلمة (جن بمعنى سوق) وكلمة (دوبة بمعنى قمح). كانت تُسمى قبل عام 1966 باسم (سوق الأربعاء)، تقع المدينة في سهل وادي مجردة، وتبعد عن العاصمة التونسية «تونس» مسافة 154 كيلومتراً.

عُرفت قديماً باسم (سوق الأربعاء) نسبةً إلى السوق الأسبوعية التي كانت تُقام هناك كل يوم أربعاء، أما سكان المنطقة فكانوا يُطلقون عليها كلمة (البراكة) نسبةً إلى المحلات المشيّدة من ألواح الخشب. وفي سنة 1966 أطلق عليها اسم «جندوبة».

طولكرم «جبل العنب» في فلسطين



طولكرم.. مدينة فلسطينية صغيرة تقع في شمال غرب الضفة الغربية. ترتفع عن سطح البحر من (55) إلى (125) متراً. تبعد نحو 15 كيلومتراً عن ساحل البحر الأبيض المتوسط.

تعرضت طولكرم للاحتلال الإسرائيلي عام 1967 وظلت تحت قبضة الاحتلال حتى توقيع اتفاقية أوسلو عام 1993 حيث كانت طولكرم آخر مدينة سُلمت للسلطة الفلسطينية عام 1995، وأصبحت المدينة من أنشط المدن اقتصادياً في شمال الضفة الغربية.

عُرفت باسم (طوركرمى). والطور بمعنى الجبل الذي تنبت الكرمة (العنب) عليه، ويكون المعنى (جبل الكرم). ذكرها المقريزي باسم (طوركرم)، وبقيت معروفة باسم (طوركرم) حتى القرن الثاني عشر الهجري، حيث حُرِّف (الطور) إلى (طول)، وعُرفت باسم (طولكرم).

«حمص» السورية
مدينة عريقة في التاريخ

«حمص» مدينة سوريّة، تقع على نهر العاصي في منطقة زراعية خصبة هي سهل «الغاب».

تُعتبر «حمص» وجوارها مركزاً سياحياً مهماً لغناها بالمواقع الأثريّة، فضلاً عن المناخ المعتدل وتوفر خدمات الصناعة السياحية.

تُوجد قرب «حمص» قلعة (الحصن)، وهي من مواقع التراث العالمي، المحمي من قبَل هيئة اليونسكو.

حمص، مدينة عريقة في التاريخ، نشأت فيها الحضارات منذ الألفية الثالثة قبل الميلاد، ويعود السبب في ذلك لموقعها المتوسط لبلاد الشام، وخصوبة أراضيها، ومناخها المعتدل. أقدم موقع سكني في مدينة «حمص» هو (تل حمص أو قلعة أسامة).





مسجد «القبلتين» بالمدينة المنورة



مسجد القبلتين، يقع في الطرف الغربي من المدينة المنورة، ويشتهر ببياضه الناصع.

يقع مسجد القبلتين في منطقة بني سَلمَه على هضاب حرة الوبرة في الطريق الشمالي الغربي للمدينة المنورة. مساحته: 3920 متراً مربعاً، تعلوه قبتان: الأولى قطرها ثمانية أمتار، والثانية سبعة أمتار.

سبب تسمية المسجد بهذا الإسم يعود إلى أنّ جماعة من المسلمين في عهد النبي صلّى الله عليه وسلم، كانوا يصلّون تجاه المسجد الأقصى، وإذ بمنادٍ خلفهم يُخبرهم بأن الوحي قد نزل على النبي صلّى الله عليه وسلم بتحويل اتجاه القبلة من بيت المقدس إلى المسجد الحرام. وبالفعل قام الصحابة بتحويل وجوههم وأجسامهم شطر المسجد الحرام بمكة.

في العام ١٩٥٩ بدأت ليبيا بإنتاج النفط.

ماذا تفعل سلمى؟

يكتبها: حمدي هاشم حسانين
ترسمها: سوسن نورالله

هل تعرفون سلمى؟ سلمى تلميذة بالصف الرابع. الجميع يحبها لأنها تلميذة مجتهدة لا تغفل دروسها ولا تتأخر عن كتابة واجباتها المدرسية ولذا استحقت أن تنال حب جميع المعلمات والتلميذات.

ذات صباح دخلت المشرفة الفصل مصطحبةً معها تلميذة جديدة منقولة من مدرسة أخرى، إنها سارة.. هذا اسمها.

رحبت تلميذات الفصل بالضيفة الجديدة، وكانت سلمى أولى المرحبات بسارة، هذا لأن سارة ما زالت جديدة بالفصل ويجب أن يُشعرنها بالألفة لتندمج سريعاً معهن.



بـدأت سلمى تهتم بسـارة وتشركها في جميع أنشطة المدرسة، وكأنها أختها وأكثر، أشركتها في فريق الكشافة وأصبحت سارة تواظب على الحضور وأصبحت كشافة متميزة، كما أشركتها بفريق الإذاعة المدرسية وكلّفتها بإلقاء كلمة الصباح.

سلمى وسارة لا تفترقان أبداً، حتى عقب خروجهما من المدرسة تتفقان على المذاكرة معاً في المساء، فسارة متفوّقة في العلوم وتستطيع شرح ما خفي عن سلمى، وكذلك سلمى نابغة في اللغة العربية ولذا تشرح لسارة قواعد اللغة العربية.. الصغيرتان كل منهما تفيد الأخرى وتساعدها على النجاح والتفوُّق.

ذات ليلة وبينما هما منهمكتان في المذاكرة لمعت عينا سلمى بفكرة وقررت طرحها على صديقتها لتأخذ رأيها: سارة.. هناك ست تلميذات بفصلنا مستواهنّ ضعيف بالعلوم واللغة العربية.. ما رأيك لو ذهبنا إلى المدرسة مبكراً بعض الوقت ونقوم بالمراجعة لهن خاصةً أننا نفهم هاتين المادتين جيداً؟ أبدت سارة إعجابها بفكرة سلمى ووافقتها على الفور، وبدأت كل منهما تخبر صديقات الفصل بالأمر واتفقن معهن على الاجتماع بالفصل صباح كل يوم قُبيل موعد الطابور.

بمرور الأيام تحوَّل الفصل لخلية نحل، سلمى وسارة تبذلان جهداً مضاعفاً كل صباح لشرح الصعب للتلميذات. الأيام تمر والتلميذات الضعيفات يتقدم مستواهن الدراسي أكثر فأكثر، وبدأت تلميذات جديدات يتوافدن على هذا النشاط الجديد، وبدأ فصل سلمى يتقدم ويتفوّق بسرعة واضحة.

لاحظت معلمة العلوم هذا التغيير الكبير الذي طرأ على تلميذات الفصل فسألتهن في فضول: ما الذي حدث؟جميعكن متفوِّقات.. ما السر الذي طرأ عليكن؟

أشرن جميعاً إلى سلمى قائلين بصوت واحد: إنها سلمى.

نظرت المعلمة إلى سلمى قائلة بدهشة أكبر: سلمى.. وماذا تفعل سلمى؟

نهضت سلمى من مكانها وهي تقول بأدب: لا شيء.. آتي أنا وسارة كل صباح إلى الفصل ونذاكر لزميلاتنا بعض الوقت في جو من التعاون والبهجة والسرور.



مسابقات ماجد



مفتاح الكنز





5 جوائز 20 درهماً

ساعد مومياوي في إيجاد مفتاح الكنز الحقيقي من بين المفاتيح الخمسة التي أمامه

اقرأ واكسب

اقرأ صفحات أحباب الله بالمجلة
من صفحة: (١٦) إلى صفحة: (١٨)
ثم أجب على السؤالين التاليين:

١- دخل عمرو بن مُرَّة يوماً على معاوية بن أبي سفيان، وقال له: يا معاوية: إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (ما مِن إمامٍ أو والٍ يُغلقُ بابهُ دون ذوي الحاجة والخُلَّة والمسكنة، إلاَّ أغلق الله باب السماء دون خلَّته وحاجته ومسكنتهِ) فما معنى الخلَّة، وماذا فعل معاوية بعد أن سمع ذلك؟

٢- حثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على إكرام الضيف فقال: (مَن كان يؤمنُ بالله واليوم الآخِرِ فليُكرم ضيفهُ جائزتهُ) قالوا: وما جائزته يا رسول الله؟ قال: (يومهُ وليلتهُ، والضِّيافة ثلاثة أيامٍ، فما كان وراء ذلك فهو صدقة عليه) ومع ذلك، فعلى الضيف ألاّ يُثقل على صاحب البيت، قال صلى الله عليه وسلم: (ولا يَحلُّ لرجل مسلم أن يقيم عند أخيه حتى يُؤثمهُ) قالوا: (وكيف يُؤثمه)؟ قال: (يقيم عنده ولا شيء له، يُقريه به) فما معنى يُقريه به؟

10 جوائز 40 درهماً

سودوكو

	1			6	
3		4			
		1			
			5		
			3		6
	2			5	

تتكوَّن شبكة السودوكو من ٣٦ مربعاً صغيراً، وستة مستطيلات كبيرة، عليك إكمال المربعات الخالية بالأرقام من ١ إلى ٦ بشرط استخدام الرقم مرة واحدة في كل صف أفقي، ومرة واحدة في كل صف رأسي، ومرة واحدة في كل مستطيل من المستطيلات الستة.

5 جوائز 20 درهماً

الطريق الصحيح

أمامك متاهة من ثلاثة طرق متشابكة، واحد منها فقط يتوجب عليك أن تسلكه كي تصل إلى هدفك. هل تستطيع إيجاده؟



5 جوائز 20 درهماً

الكلمات المتقاطعة

5 جوائز 30 درهماً

	7	6	5	4	3	2	1
1	■	ي	ب	ظ	و	ب	ا
2		■				■	ل
3		■			■		ق
4				■			ا
5		■			■		ه
6			■				ر
7				■		■	ه

الكلمات الأفقية:

(١) عاصمة دولة الإمارات العربية المتحدة.
(٢) من إمارات دولة الإمارات.
(٣) حرفان متشابهان - لازم للزراعة «معكوسة».
(٤) أجذب - صفة بمعنى هش وليّن «معكوسة».
(٥) ضمير الغائبين - اكتمل «معكوسة».
(٦) إجابات - حرف موسيقي.
(٧) تائه ومشرد «معكوسة».

الكلمات الرأسية:

(١) عاصمة جمهورية مصر العربية.
(٢) عاصمة سوريا «معكوسة».
(٣) محبة - نهر إيطالي «معكوسة».
(٤) حيوان ثديي يتغذى على العشب - ظاهرة بحرية.
(٥) عاصمة لبنان.
(٦) للنفي.
(٧) عاصمة المملكة العربية السعودية.

مسابقة الأسبوع

هل تقرأ المجلة بتركيز وانتباه؟ كل أسبوع سأختار ثلاث كلمات أو جُمل من صفحات العدد. وعليك أن تذكر لي رقم الصفحة التي وردت فيها. المسابقة يفوز بجوائزها مناصفةً ثلاثة أصدقاء يقدمون الإجابات الصحيحة عبر المشاركة بها في موقع ماجد الإلكتروني (مع ملاحظة كتابة أسمائهم وعناوينهم كاملة لاستلام جوائزهم).. وثلاثة أصدقاء من خلال استمارة حلول المسابقات الأسبوعية بالمجلة.

6 جوائز 50 درهماً

أسئلة هذا الأسبوع:

١- أهل الجود.
٢- أسلوب حياتي.
٣- جهداً مضاعفاً.

5 جوائز
30
درهماً

أ من ؟

أمامك ستة رسوم
متشابهة تماماً
باستثناء رسم
واحد مختلف .
هل تستطيع معرفته؟





مكعب واحد فقط





أمامك شكل، لو أكملتَ طيَّه
ستحصل على أحد المكعبات
الستة التي على يسارك .
هل تستطيع تحديد المكعب الصحيح؟

5 جوائز
20
درهماً

غير معقول

8 جوائز
25 درهماً

هناك سبعة أشياء غير معقولة
في الرسم الذي أمامك.
هل تستطيع اكتشافها؟



كليك = 50 درهماً



هل أنت من هواة التصوير؟
هل أنت من الذين لا يفوتهم عدد واحد من «ماجد»؟
فرصتك الآن لممارسة هوايتك.. والفوز بجائزة.
التقط صورة جميلة لنفسك وأنت تقرأ مجلة ماجد، أمام أحد المعالم الشهيرة، أو الأماكن البارزة في بلدكم، أو أثناء رحلاتك العائلية أو المدرسية إلى الأماكن السياحية.. أو خلال السفر إلى الخارج.
كل أسبوع سأختار الفائز صاحب أجمل صورة

الجائزة
50
درهماً

أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم..
حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.



3 جوائز
30
درهماً

إعداد: السيد ابراهيم

لعبتي صُنع يدي

الأخطبوط الورقي

الأكياس الورقية التي تُستخدم في بيع الوجبات السريعة من الخامات الرائعة التي علينا إعادة استخدامها ولا نتسرع بإلقائها في سلة المهملات، إنها فرصة للابتكار.

الأدوات المطلوبة

كيس ورقي، ألوان أكريلك وفرشاة، شريط مطاطي (أستيك)، مقص، قصاصة ورق أبيض، ماركر أسود، جرائد قديمة.

الخطوات



1 جهّز ألوان الأكريلك والفرشاة لتلوين الكيس الورقي.



2 لوّن الكيس باللون الأخضر وانتظر حتى تجف الألوان.



3 ضع بعض الجرائد القديمة داخل الكيس لتكوين رأس الأخطبوط.



4 قم بتشكيل الرأس تاركاً الجزء السفلي لعمل أذرع الأخطبوط الثماني.



5 ثبّت الرأس بالشريط المطاطي، يمكنك استخدام بعض الخيوط أو الدوبار لنفس الغرض.



6 قص أذرع الأخطبوط الثماني ويفضّل هنا الاستعانة بشخص راشد.



7 ضع عينين من الورق بطريقة القص واللصق وارسم فماً بالقلم الماركر.



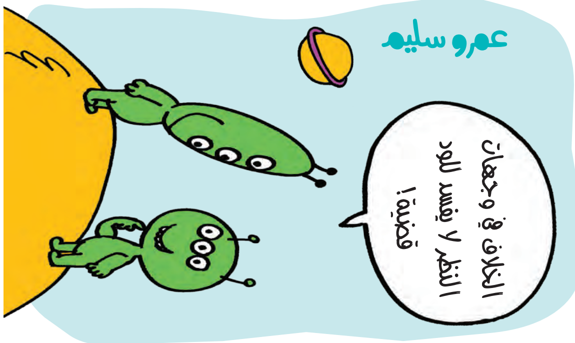
ماجد

العدد: ١٨٥٧

أبوظبي - ص.ب: ٣٥٥٨

دولة الإمارات العربية المتحدة

الصق هنا طابع البريد



الاسم: ....

المدرسة: ....

تاريخ الميلاد: ....

العنوان: ....

....

....

شكراً لساعي البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

أطو الصفحة هنا

أطو الصفحة هنا

بأقلام الأصدقاء

يمكنك أن تكتب هنا سؤالاً أو موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: «بأقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»، أو أي أبواب أخرى، أكتب إسم الباب بين القوسين.

(....................................)

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....



شارك مع ماجد



بين ماجد وأصدقائه

(أكتب سؤالاً واحداً)

....

....

....

....

....

....

أطو الصفحة هنا

ماجد ترحب بك عضواً في أسرة التحرير



الإسم: ....

الهوايات: ....

....

E-mail: ....

هاتف: ....

ضع علامة (✓) في إحدى الدوائر



للنشر مع أصدقاء ماجد



للحصول على بطاقة المندوبين

ألصق صورتك هنا إذا رغبت في نشرها

أصدقاء ظرفاء جداً

(أرشح هذه الفكاهة للنشر)

....

....

....

....

....

....

....



أصدقاء جدد

أريد منك أن تكسب كل يوم صديقاً جديداً.. حدثه عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكُتابها ورساميها. بالتأكيد سوف ينضم إلى عائلة ماجد يمكنك أيضاً أن ترسل إسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد أكتب إسم الصديق في هذا الكوبون.

إسم الصديق: ....

إسم المرسل: ....

عنوان الصديق: ....

....

....



اسألوا أهل الذكر

....

....

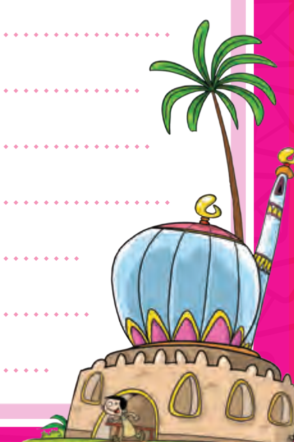
....

....

....

....

....



شهادة تقدير

المرسل إليه:

الأستاذ/ ....

العنوان: ....

....

....

....

إسم المرسل: ....

....

بصراحة مارأيك في عدد هذا الأسبوع؟

ضع علامة (✓) في الدائرة التي تختارها

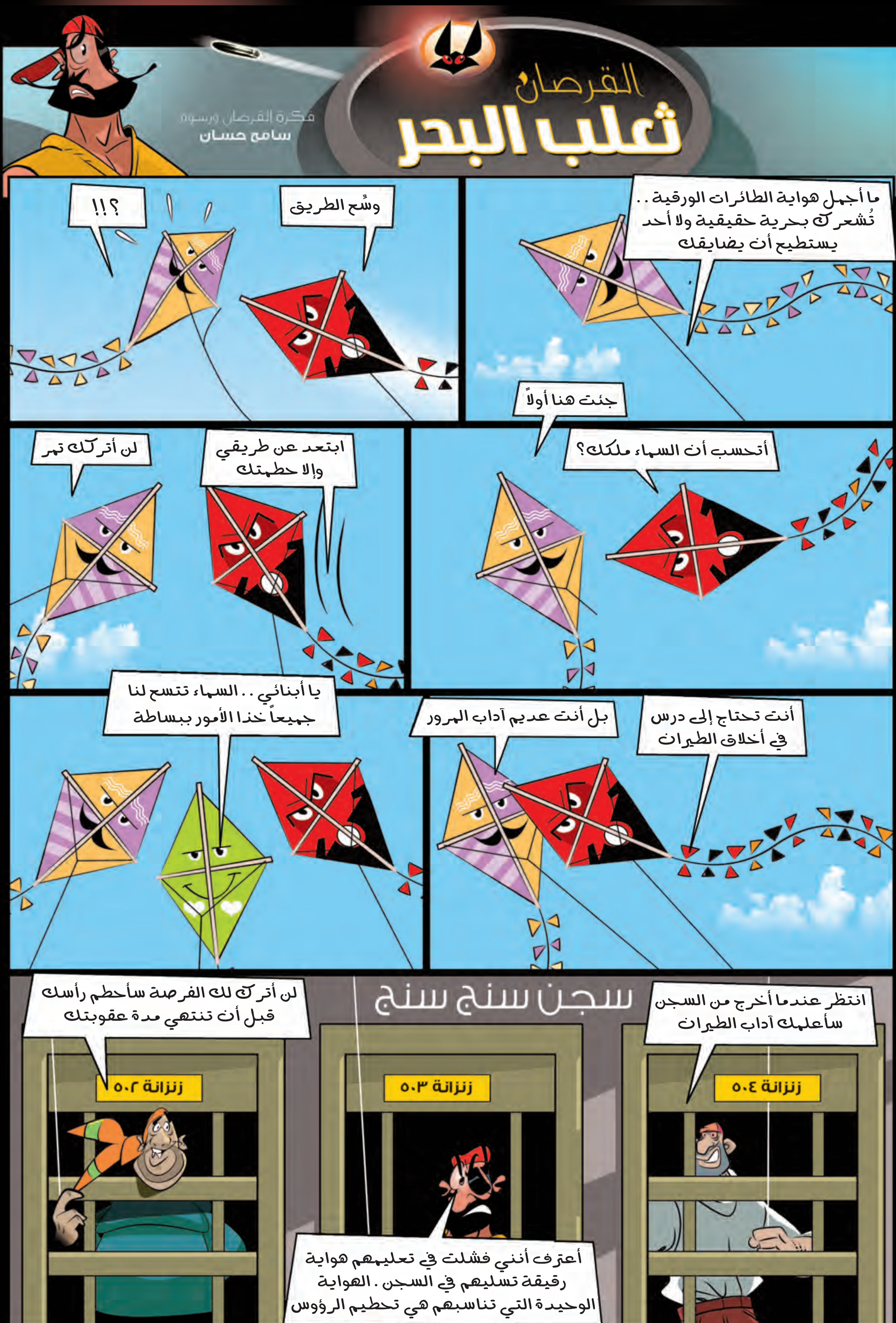
ممتاز

جيد



متوسط

ضعيف


القرصان
ثعلب البحر
فكرة القرصان ورسوم
سامح حسان
ما أجمل هواية الطائرات الورقية.. تُشعرك بحرية حقيقية ولا أحد يستطيع أن يضايقك
وسِّع الطريق
؟!!
جئت هنا أولاً
أتحسب أن السماء ملكك؟
ابتعد عن طريقي وإلا حطمتك
لن أتركك تمر
أنت تحتاج إلى درس في أخلاق الطيران
بل أنت عديم آداب المرور
يا أبنائي.. السماء تتسع لنا جميعاً خذا الأمور ببساطة
سجن سنج سنج
انتظر عندما أخرج من السجن سأعلمك آداب الطيران
زنزانة ٥٠٤
زنزانة ٥٠٣
زنزانة ٥٠٢
لن أترك لك الفرصة سأحطم رأسك قبل أن تنتهي مدة عقوبتك
أعترف أنني فشلت في تعليمهم هواية رقيقة تسليهم في السجن. الهواية الوحيدة التي تناسبهم هي تحطيم الرؤوس

ز الزئبـ

إعداد:
حمدي أبوكيلة





1

- الزئبق Mercury واحد من خمسة عناصر معدنية فقط توجد في الطبيعة في حالة سائلة في درجتَي الحرارة والضغط العاديتين.
- الزئبق يذوب عند ٣٨,٨٣ درجة مئوية تحت الصفر. ويغلي عند ٣٥٦,٧٣ درجة مئوية.
- يُعتبر الزئبق أحد العناصر التي تتمتع بأكبر مسافة بين درجتَي الذوبان والغليان.
- الزئبق مادة سامة تمثل خطورة على حياة الإنسان.
- يحدث تسمم الإنسان بالزئبق عن طريق استنشاق بخار أو رمادٍ الزئبق، أو عن طريق تناول أطعمة ملوّثة بالزئبق خاصةً المأكولات البحرية.

2 استخدامات طبية وعلمية

- يدخل الزئبق في صناعة الكثير من الأدوات والأجهزة المستخدمة للأغراض الطبية والعلمية.
- يدخل في صناعة الترمومتر الذي يُستخدم في قياس درجات الحرارة.. والبارومتر الذي يُستخدم في قياس درجة الضغط الجوي.
- يدخل في صناعة جهاز قياس ضغط الدم.
- يدخل في صناعة المادة المستخدمة في حشو الأسنان.
- لأن الزئبق مادة سامة، فهناك اتجاه للحد من استخدامه للأغراض الطبية وإحلال مواد أخرى ملائمة بدلاً منه.





3 استخدامات أخرى

- يُستخدم الزئبق في صناعة أنواع من مصابيح الإضاءة مثل مصابيح النيون والمصابيح الموفرة للطاقة.
- يُستخدم الزئبق في صناعة بعض أدوات التجميل.
- يُستخدم الزئبق في عمليات استخلاص الذهب والفضة من خاميتهما الطبيعية.
- يُستخدم في صناعة مرايا تدخل في تركيب التلسكوب حيث تقوم هذه المرايا بعكس الضوء وتركيزه. وكان يُستخدم حتى وقت قريب في صناعة الطبقة العاكسة في المرايا العادية.
- يُستخدم في صناعة أنواع من البطاريات.

ـــق

4 مادة شديدة السمية

- الزئبق مادة شديدة السمِّية والخطورة لذلك يجب التعامل معها بمنتهى الحذر.
- الزئبق يمكن أن يُمتص من خلال الجلد، كما يمكن استنشاقه.
- في حالة تحطم مصباح موفر للطاقة (مثلاً) يجب عدم لمس الشظايا الناتجة عنه أو الاقتراب منها لدرجة تؤدي لاستنشاق بخار الزئبق المنبعث منها.
- التصرف السليم هو الابتعاد عن مكان الشظايا لمدة نصف ساعة، ثم جمعها دون لمسها ووضعها في كيس أو لفافة والتخلص منها.





5 خطر على الأسماك

- الأسماك والمحاريات لديها استعداد طبيعي لامتصاص الزئبق من المياه التي تعيش فيها.
- الزئبق الذي تمتصه الأسماك والمحاريات يتراكم مع الوقت داخل أجسامها، ثم ينتقل إلى جسم الإنسان عند استهلاكه لها.
- عندما تقوم المصانع بصرف مخلفاتها التي تحتوي على الزئبق في البحار والبحيرات والأنهار تزيد نسبة الزئبق في مياهها.
- يترتب على ذلك زيادة نسبة الزئبق التي تمتصها الأسماك وتنتقل إلى الإنسان عند استهلاكه لهذه الأسماك.





6 إجراءات وقائية

- اتجهت معظم الحكومات مؤخراً لوضع قوانين تحظر استخدام الزئبق أو تحد منه في الصناعة لحماية الإنسان من أضراره.
- توجد في الولايات المتحدة هيئة حكومية مسئولة عن مراقبة استخدام الزئبق في الصناعة والحد من هذا الاستخدام.
- يحظر الاتحاد الأوروبي استخدام الزئبق في العديد من المنتجات الصناعية.
- أصدرت النرويج قانوناً عام ٢٠٠٨ يحظر نهائياً استخدام الزئبق في الصناعة، كما يحظر استيراد أي منتجات صناعية تحتوي على الزئبق.

مجموعة الطوابع العربية ٢٠١٣



٥٠ طابعاً
١٠ دراهم



حكاية طابع

حوار الحضارات.. في البحرين

أصدرت هيئة البريد في مملكة البحرين في ٥ مايو الماضي مجموعة تذكارية من ثلاثة طوابع، بمناسبة استضافة المملكة مؤتمر حوار الحضارات تحت شعار: «الحضارات في خدمة الإنسانية». استضاف المؤتمر كوكبة من العلماء والمفكرين والشخصيات المهمة من مختلف أنحاء العالم.

الطوابع من فئات ٢٠٠، ٢٥٠، و٣٠٠ فلس على التوالي.







أسعار البيع (شاملة أجور البريد)

الامارات ١٠ دراهم • السعودية وقطر ١٠ ريالات • سلطنة عمان ريال واحد • البحرين والكويت دينار واحد • الأردن ديناران • المغرب ٣٠ درهماً • تونس ٤ دنانير • مصر ١٥ جنيهاً • بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها

أرغب في شراء مجموعة الطوابع العربية

الإســـم: ....

العنوان: ....

....

أرفق مع خطابي مبلغ: (..............................)



أرسل هذه البطاقة مصحوبة بقيمة الطوابع إلى العنوان التالي:
مجلة ماجد ص.ب: ٣٥٥٨ أبوظبي دولة الإمارات

ماجد

العدد: ١٨٥٧

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبوظبي - ص.ب: ٣٥٥٨

ألصق هنا طابع البريد

هل أنت مستعد للتحدي؟

شارك في حلول المسابقات جوائز كثيرة بانتظارك

الإسم: ....

المدرسة: ....

تاريخ الميلاد: ....

العنوان: ....

....

....

....



شكراً لساعي البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

أطو الصفحة هنا

أطو الصفحة هنا

سودوكو

	1			6	
3		4			
		1			
			5		
			3		6
	2			5	

كليك تساوي 50 درهماً

التقط صورة جميلة مع مجلة ماجد أمام أحد المعالم والأماكن البارزة وارفقها داخل المغلف

أنا موجود على الصفحة رقم:

فضولي يتحدى

مسابقة الأسبوع

١- ....

٢- ....

٣- ....

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
■	ي	ب	ظ	و	ب	ا	١
	■				■	ل	٢
	■			■		ق	٣
			■			ا	٤
	■			■		هـ	٥
		■				ر	٦
			■		■	هـ	٧

أكمل الرسم

أها..
خطرت ببالي فكرة
سأكمل الرسم ليكون....
لالا لن أخبركم
.. هه ها



أطو الصفحة هنا

الطريق الصحيح



أشر إلى الطريق الصحيح برسم خط باللون الأحمر من البداية إلى النهاية

إقرأ واكسب

الإجابتان الصحيحتان هما:

١. ....

....

....

....

....

....

٢. ....

....

....

....

....

....

مفتاح الكنز

ضع علامة (✓) في الدائرة بجانب المفتاح الصحيح



غير معقول

ضع دائرة حول الأشياء السبعة غير المعقولة



مكعب واحد فقط



ضع علامة (✓) على المكعب الصحيح

١ من ٦



ضع علامة (✓) على الرسم المختلف



الفائزون في مسابقات ماجد

1851

اقرأ واكسب

الإجابتان الصحيحتان هما:

(١) الوليمة هي طعام العُرس، وهي سُنَّة مؤكَّدة، لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم، لعبدالرحمن بن عوف بعد أن تزوَّج امرأة من الأنصار: (أولِم ولَو بشاة) ومعنى (أولِم) أي: اصنع وليمة.

(٢) خرج للجهاد في غزوة بدر، وهو في الثانية عشرة من عمره، فرَدَّه النبي لِصِغر سِنِّه، حاول مرة أخرى، في غزوة أُحد، فرَدَّه النبي مرة أخرى، فلما كانت غزوة الخندق، كان قد بلغ الخامسة عشرة من عمره، فوافق النبي على انضمامه للمجاهدين، خرج مع النبي صلى الله عليه وسلم، في خمس عشرة غزوة، وبعد وفاة النبي ظل مجاهداً، قاد جيوش المسلمين، في بعض الفتوحات، ثم تفرَّغ للعلم، حتى مات بعد أن تجاوز الثمانين من عمره، إنه البراء بن عازب.

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٤٠ درهماً، الأصدقاء:

- شوق أحمد - مدرسة المرفأ - أبوظبي - الامارات
- يسرا جمال الدين - مدرسة آل نوح - الإسماعيلية - مصر
- محمد أشرف - مدرسة زولا ١ - مراكش - المغرب
- سناء بدران - مدرسة ١٢٦ - مكة المكرمة - السعودية
- سوسن أحمد - مدرسة كانو الثانوية - المنامة - البحرين
- مريم محمد - مدرسة الفتح - الحديدة - اليمن
- عزيز جدو - مدرسة حي العمال - جرزونة - تونس
- سامر محمد - مدرسة ود السائح - الخرطوم - السودان
- تيما أيمن - مدرسة المنهل - أبوظبي - الامارات
- فكري فرج - مدرسة الأهرام التجارية - المعادي - مصر

أكمل الرسم



رسم الصديقة:
رؤى ضياء
دبي - الامارات



رسم الصديقة:
آلاء يوسف
نخل - سلطنة عمان



رسم الصديق:
عبداللطيف هبيري
الدار البيضاء - المغرب

الأصدقاء الثلاثة فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٣٠ درهماً

فضولي يتحدى



فضولي موجود على الصفحة رقم (٧٦).

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

- علاء الدين ياسين - مدرسة الامارات - أبوظبي - الامارات
- جنة إيهاب - مدرسة قومية الأهرام - القاهرة - مصر
- خميس عبدالله - روضة الألباب - السويق - سلطنة عمان
- فيصل فضل فتحي - مدرسة نشوان النموذجية - صنعاء - اليمن
- آمنة عيسى - مدرسة حليمة السعدية - أبوظبي - الامارات

مسابقة الأسبوع

١- تحمُّل المسئولية (ص ٤٣ دائرة المعارف)
٢- قوس قزح (ص ٥)
٣- التسلسل التاريخي (ص ٦٧)

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٥٠ درهماً، الأصدقاء:

- فيصل حسين - مدرسة الإيمان - دبي - الامارات
- أحمد جمعة - معهد الملاحة - السويس - مصر
- عبدالله شوقي - مدرسة عين جالوت - عرعر - السعودية
- ليلى حسن - مدرسة صديق التوم - الخرطوم - السودان
- إلياس بوكاية - مدرسة الشروق - طنجة - المغرب
- أحمد محمد أمين - مدرسة علي مبارك - الغربية - مصر

الكلمات المتقاطعة

■	ي	ب	ر	ع	ل	ا
ا	س	و	د	■	ا	ل
ط	■	ث	■	ا	■	ا
ل	ن	■	ل	ل	■	ب
ن	ن	ن	■	ن	ئ	ي
ط	■	ي	ي	ي	■	ض
ي	د	ا	ه	ل	ا	■

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:

- مكتوم حمد محمد - الشارقة - الامارات
- أحمد مصطفى - مدرسة الدلتا - الدقهلية - مصر
- ريما عبدالله - مدرسة الزلفي - السويق - سلطنة عمان
- عبدالرحمن عبدالحافظ - مدرسة أكسفورد - صنعاء - اليمن
- جيهان الماجري - المدرسة الابتدائية - الوردية - تونس



غير معقول

الأشياء السبعة غير المعقولة في الرسم مشار إليها بدوائر.

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٥ درهماً، الأصدقاء:

- ابراهيم عبيد - المدرسة الفنية - رأس الخيمة - الامارات
- يزن أحمد - مدارس بورسعيد الدولية - بورفؤاد - مصر
- زكريا عزيز - مدرسة خالد بن الوليد - صور - سلطنة عمان
- فاطمة محمد - الجامعة الأهلية - عراد - البحرين
- فاكهة محمد - مدرسة أروى النموذجية - صنعاء - اليمن
- ابراهيم الحلبي - مدرسة ابن خلدون - طرابلس - لبنان
- جنى ناصر - مدرسة انترناشونال كومنتي - أبوظبي - الامارات
- إسراء السيد - مدرسة شجرة الدر - المنصورة - مصر

سودوكو

3	1	5	4	6	2
4	2	6	3	1	5
5	6	4	2	3	1
2	3	1	5	4	6
6	5	3	1	2	4
1	4	2	6	5	3

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

- مريم جاسم النقبي - الشارقة - الامارات
- فاطمة خيري - مدرسة الإيمان - القليوبية - مصر
- ضياء سالم المنذري - مدرسة سمائل - سلطنة عمان
- هويدا هاشم فلاتة - الجبيل الصناعية - السعودية
- ندى نظمي - مدرسة القدس - الحديدة - اليمن

كليك = 50 درهماً





فاز بجائزة هذه المسابقة، وقيمتها ٥٠ درهماً، الصديق:

محمد عبدالمنعم الجناحي
المنامة - البحرين
(أمام متحف البحرين الوطني)



مفتاح الكنز

المفتاح الحقيقي يحمل الرقم (٢).

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

- عبدالله مسلم العمري - مدرسة زايد بن سلطان - دبي - الامارات
- أحمد سامح عبدالرحيم - مدرسة إدفو الإعدادية الحديثة - أسوان - مصر
- سارة عكاشة - مدرسة الغدير - صور - لبنان
- هارون رشيد - معهد الرشيد العربي - أحسن آباد - باكستان
- عبدالله محمد يوسف - مدرسة النهضة الثانوية الخاصة - الأقصر - مصر

مكعب واحد فقط

المكعب الصحيح يحمل الرقم (٢).

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

- روضة صالح المرزوقي - مدرسة القمة - أبوظبي - الامارات
- باسم محمود صلاح - مدرسة الجلاء - الدقهلية - مصر
- وئام سعيد المحروقي - مدرسة عائشة بنت عبدالله - السيب - سلطنة عمان
- باقر مكي يوسف - مدرسة الشيخ عيسى بن علي - دمستان - البحرين
- محمد أحمد شوقي - مدرسة الشيخ زويد - شمال سيناء - مصر





١ من ٦

الرسم المختلف يحمل الرقم (٦).

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:

- مهرة محمد - مدرسة غلينيلغ - أبوظبي - الامارات
- سيلين محمد - مدرسة آل ياسر - العريش - مصر
- فدك داوود - مدرسة السلطان قابوس - المصنعة - سلطنة عمان
- بتول حسن تقي - مدرسة كرانة - المرج - البحرين
- مريم الحسني - مدرسة الإمام علي - وجدة - المغرب

الطريق الصحيح



الطريق الصحيح رقم (٣).

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

- محمد خير الأيوبي - مدرسة مارنين - لندن - بريطانيا
- نورهان محمود صلاح - مدرسة منارة الأندلس - الفيوم - مصر
- بيان خالد - مدرسة عبري للتعليم الأساسي - الظاهرة - سلطنة عمان
- منار مهدي - مدرسة البلاد القديم - جد حفص - البحرين
- فضل الله كرم - مدرسة عمر المختار - صنعاء - اليمن



كسلان جداً

رحلة العجائب ٤

سيناريو: عمرو الخربوطلي
رســوم: مصطفى رحمه

ملخص ما سبق: أعلنت مجلة ماجد عن مسابقة سيحصل فيها الفائز على أي أمنية يتمناها.





تابعونا الأربعاء القادم

إعداد:
انتصار عبدالحق
رسوم:
عمر شريف

أفضل الأقنعة الطبيعية لوجهك



الفراولة من الثمار اللذيذة والمفيدة لغناها بالعديد من العناصر الغذائية التي يحتاجها الجسم، والأهم من ذلك أنها من الأطعمة المفيدة لنضارة وجهك لأنها تعمل على إعادة تجديد (الكولاجين) على البشرة فتساعد على احتفاظها بنضارتها وشبابها، لذلك تدخل في إعداد العديد من أقنعة الوجه خاصةً أنها مفيدة للبشرة بنوعيها الجافة والدهنية. فإذا كانت بشرتك جافة اهرسي ثمارها وامزجيها

هواياتي

العضل حيوان مثالي في منزلك



العضل من الحيوانات الأليفة المحببة لفئة كبيرة من الأوروبيين وبعض البلاد العربية لفرائه شديد النعومة واللمعان، وهو ينتمي لعائلة القوارض ولذلك يجمع في شكله بين الفأر والأرنب. يوجد منه ما يقرب من ٧٠ نوعاً لا يُقبل الهواة إلا على تربية نوع واحد فقط منه وهو «العضل المنغولي» الذي يتميز بنظافته الشديدة لأنه يقضي حاجته بكميات قليلة جداً ولذلك لا تنبعث منه أية روائح كريهة. الحوض الزجاجي هو أنسب مكان لتربيته لسهولة تنظيفه وإمكانية ملاحظة الحيوان داخله بوضوح، كما يمكن وضعه في أقفاص سلكية، ويعتمد اختيار سعة الحوض على أعداد العضل التي ترغبين في اقتنائها، كما يمكن وضع وعاء للطعام من الفخار، وبعض فروع الأشجار، ويتميز بأنه لا يأكل إلا إذا كان جائعاً حتى لو كان الطعام أمامه باستمرار، وهو يتغذى على العديد من أنواع الطعام مثل بذور عباد الشمس، البندق، بعض الخضروات مثل الجزر، الخيار، والفواكه مثل التفاح والموز.

طبق اليوم

طاجن اللحم بالحمص

المطلوب:

كيلو لحم ضأن مُقطّع مكعبات، بصلتان متوسطتا الحجم، فصا ثوم مفرومان، ملعقة كبيرة عصير ليمون، كوبا طماطم، ملعقة صغيرة كركم، ربع كيلو حمص مسلوق، نصف ملعقة صغيرة فلفل أحمر مطحون، مكعبان مرقة دجاج، ملعقتان كبيرتان صلصة طماطم، ملعقة كبيرة زبد.



١ اخلطي اللحم مع البصل والثوم وعصير الليمون والكركم ثم ارفعيه على نار هادئة.



٢ اتركيه على النار حتى يتشرب اللحم الماء الذي خرج منه.

بالقليل من عسل النحل ثم ضعيها على وجهك لمدة دقيقتين، أما إذا كانت دهنية فيمكنك مزج ثمارها مع عصير نصف ليمونة ثم ضعيها على وجهك لمدة ثلاث دقائق. يمكنك وضع هذا القناع مرة واحدة أسبوعياً، وستتمتعين ببشرة نضرة دون مجهود.

همسة كراملة

احذري الإفراط في تناول الملح والسكر فالقليل منهما يفي بالغرض والكثير يُصيب بالمرض.



صحتك وجمالك



لإخفاء عيوب جسمك بالبنطلون

اختيارك لملابسك لابد وأن يتناسب مع شكل وتقاسيم جسمك، لذلك يضع لكِ خبراء الأزياء بعض الحلول العملية لإخفاء تلك العيوب فإذا كانت رجلاك قصيرتين ونحيفتين يجب أن تتجنبي ارتداء البنطلونات التي تضيق من الأسفل لأنها قد تجعلهما تبدوان أقصر وأنحف مما هما عليه في الواقع لذلك يُفضل ارتداء البنطلونات ذات الأرجل الواسعة.

كما يفيدك ارتداء الحذاء الذي تكون مقدمته مدببة حيث يمنح مظهر رجليك شكلاً أطول. وإذا أردتِ ارتداءه مع البنطلون احرصي على أن يكون البنطلون طويلاً بحيث يغطي كعب الحذاء. وبوجه عام يمنحك البنطلون الواسع قليلاً مظهراً أنحف مما أنتِ عليه بينما يُظهرك البنطلون الضيِّق بصورة أكثر بدانة. وإذا كان الجزء العلوي من جسمك أنحف أو أعرض من السفلي يفضل عدم ارتداء الألوان الفاتحة مع الداكنة مثل الوردي مع الأسود فهذا يُبرز التناقض في مستوى الجسم.



٣ أضيفي الزبد وقلِّبي اللحم جيداً لمدة دقيقتين.



٤ أضيفي مكعبَي مرق الدجاج وعصير الطماطم والصلصة وحركي جيداً.



٥ غطي الوعاء واتركيه على نار هادئة مع التقليب من حين لآخر حتى يقترب اللحم من النضج.



٦ أضيفي الحمص وتبلي بالملح والفلفل مع إضافة القليل من الماء إذا احتاج الأمر.

٧ بعد تمام نضج اللحم اسكبيه في طبق التقديم وقدِّمي الطاجن ساخناً مع الأرز الأبيض والسلَطة الخضراء.



مدرسة البنات

سيناريو: منال عزام رسوم: جيهان بدراوي

كلنا صديقات وردة





تمت

(ستّة) هو عدد أوتار القيثار.

بأقلام الأصدقاء

إعداد: عاطف أبو باشا
رسوم: مصطفى رحمه



عنوان المحبة

الابتسامة بلسم القلوب وزهرة الحياة، تصنع المعجزات وتليّن الأفئدة وتسحر العيون. قل لي بربك كيف تكون مفتاح العقول، وعنوان المحبة وطريق المودة؟ انظر إلى جمال الابتسامة على الشفاه الصادقة المُحبة، وتصنُّع الابتسامة على قسمات المُرائين. ليس في الدنيا أروع من الابتسامة في فتح القلوب، فلماذا نبخل بها على الأصدقاء والأهل؟ هل تظن أنها منقصة للذات بل هي العلو والرفعة وهي الصدقة التي لا تكلفك درهماً ولا ديناراً. رسول الله، صلى الله عليه وسلم، يقول: «تبسُّمك في وجه أخيك صدقة».



عزيزة محمد أحمد

عجمان - الامارات

نِعمَ المعين

أغلى أنواع الدموع هي دموع الأسحار، عندما يخلو العبد إلى ربه يناجيه ويدعوه فتطفىء الدموع نيران المعاصي والغفلة وتغسل كل ما رانَ في القلب من الذنوب والآثام، فهي دموع المحبين التي تطلب رحمة الله وغفرانه ولا يعلم أسرارها إلا الله. للدموع معانٍ وأسرار ودلالات قد لا نستطيع اكتشاف مرارتها وحزنها، فمنها دمع ضاحك وهناك دمع باكٍ وهناك دمع ساخن وآخر بارد. يقول أحد الشعراء:

يا مَن خلقت الدمع لطفاً ... منك بالباكي الحزين
بارك لعبدك في الدموع ... فإنها نِعم المعين

محمد أحمد البدري

قنا - مصر

في التاريخ

الأب لإبنه وهو يطالع ورقة درجات الامتحان: هل يعقل أن تأخذ صفراً في التاريخ؟

الإبن: وماذا أفعل يا أبي.. لقد جاءت الأسئلة في أحداث جرت قبل مولدي بزمن طويل.

أحمد مبارك أحمد

رأس الخيمة - الإمارات

هذه الشجرة

قالت السيدة لصديقتها: زرعت هذه الشجرة تذكاراً لخصام بيني وبين زوجي.

- أما أنا فلو فعلت مثلك لكان لدينا اليوم بستان كبير.

حسين الزعابي / الطريف - سطنة عمان





رسوم: محمد عيسى



زيت السمك

هل تعلم أن فيتامين (أ) الموجود في زيت السمك وزيت كبد الحوت وصفار البيض والقشدة والخضروات الصفراء طويلة الأوراق والجزر والكمثرى، لازم لنمو الأطفال، ونقصه يعوق عملية النمو. الإفراط في تناوله يسبب ضغطاً متزايداً في الدماغ ودواراً وصداعاً وتساقط الشعر. أيضاً يشقق الجلد والشفاه ويغير تكوين العظام ويؤلم.

عمار زلفين

دمشق- سوريا

النابغة

هو أبو عبدالرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي الأزدي البصري مخترع علم العَروض ومبتكر المعاجم اللغوية. وُلد سنة ١٠٠ للهجرة بالبصرة ونشأ بها وأخذ العربية والحديث والقراءة عن أئمة زمانه. آثر الخروج إلى البوادي وسمع الأعراب الفصحاء فنبغ في العربية نبوغاً لم يكن لأحد ممن تقدمه أو تأخر عليه. مما يشهد له باتقاد الذهن وبُعد النظر وضعه العروض علماً كاملاً لم يحتج إلى تهذيب بعده وابتكاره طريقة تدوين المعاجم حيث وضع معجم «العين». بقي الخليل مقيماً بالبصرة طول حياته زاهداً متعففاً مُكباً على العلم والتعليم حتى مات في أوائل خلافة الرشيد سنة ١٧٤ للهجرة بصدمة في دعامة المسجد ارتج لها دماغه.

علي سعيد سالم

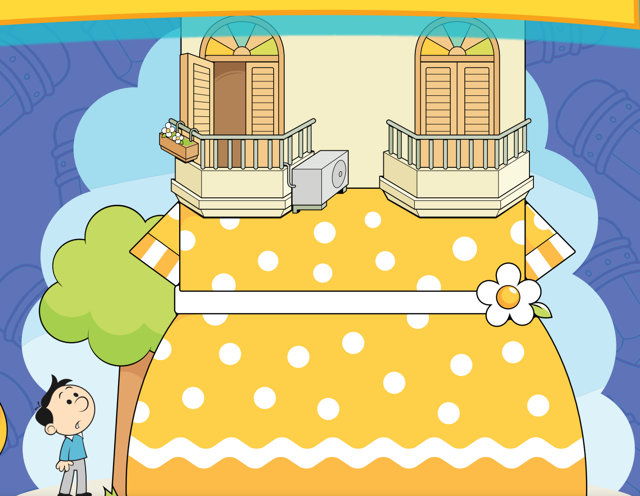
المضيبي- سلطنة عمان



فستان البيت

ذهبت سيدة لشراء فستان من أحد المحال التجارية..
قالت للبائعة: أريد فستاناً للبيت؟
البائعة: وماهو مقياس البيت ياسيدتي؟

محمد عادل حسين / أسيوط- مصر



أين القط؟

سأل الرجل زوجته عن رطل اللحم الذي أحضره بالأمس.. فقالت: أكله القط.
أمسك الرجل بالقط ووضعه في الميزان فإذ به يزن رطلاً واحداً فقال لزوجته: هذا هو رطل اللحم، فأين القط؟

مازن الفاضل الأمين / رأس الخيمة- الإمارات



بأقلام الأصدقاء

مخترعون ومكتشفون

- مخترع المصباح الكهربائي هو أديسون.
- مكتشف الجاذبية الأرضية هو نيوتن.
- مكتشف المكان الذي هبطت عليه سفينة الفضاء أبوللو على سطح القمر هو العالم المصري فاروق الباز.
- مكتشف أصغر جزء من الثانية هو العالم المصري د. أحمد زويل.
- مكتشف الدورة الدموية الصغرى هو ابن النفيس.
- مخترع الراديو هو ماركوني.

مؤمن محمد خميس

الإسكندرية - مصر



قالوا..

- في تغيُّر الأحوال تُعرف معادن الناس.
- مَن حفظ لسانه سلِمَ في الدنيا والآخرة.
- كف عن الشر، يكف هو عنك.
- للأعمال جزاء، فاتّقِ العواقب.
- من أفضل البر، العفو عند المقدرة.
- تركُك ما لا يعنيك يحقق لك ما يُرضيك.
- مَن عادى مَن هو أقل منه ذهبت هيبته.

محمد عبدالله معداوي

جدة - السعودية

أزهار الشوك



محمد فريد أبوحديد، وُلد بالقاهرة عام ١٨٩٣ وتخرَّج في مدرسة المعلمين عام ١٩١٤ حيث اشتغل بالتدريس وتدرَّج في مناصب الدولة حتى صار مستشاراً في وزارة التربية والتعليم. اهتم أبوحديد بالأدب والتاريخ وترك للمكتبة العربية تراثاً أدبياً ضخماً منه «أنا الشعب»، «أزهار الشوك»، «عمر مكرم»، «صلاح الدين وعصره»، «الوعاء المرمري». أما أشهر رواياته فهي «الشيماء» التي جُسدت في فيلم سينمائي.

نهال كمال الدين

العريش - مصر



راشد بدر رمضان

الشارقة - الإمارات



رقية عبدالله

صنعاء - اليمن



فؤاد بوالنيت

الدار البيضاء - المغرب



وفاء محمد فريد

الخرطوم - السودان

القيصر لقب قديم كان



علاء كرباج
أبوظبي - الإمارات

صفحة من مذكراتي

صحوت مبكراً وأنا خائفة جداً من الامتحان لأنني أعتبر أن مادة الفيزياء، صعبة وهي لا تلائم قدراتي. أسرعت إلى أمي لتراجع لي ما حفظته، وفي أثناء ذلك لاحظت أمي تخوُّفي وقلقي فأخذت تهدىء من روعي لتزيل القلق عني ثم بدأت بعد ذلك تدعو لي. خرجت إلى المدرسة وأنا أسمع دعاءها لي وأخذت أطبق النصائح التي قرأتها في مجلة ماجد. بفضل الله سبحانه وتعالى ثم دعاء أمي وتوجيهات مجلة ماجد تمكنت من النجاح.

تهاني عبدالرحمن علي
بنغازي - ليبيا

أمنيات

سأل الوالد ابنه الصغير: ما هو حاصل ضرب ٢×٢؟
أجابه: ٤ فكافأة أبوه بأن أعطاه أربعة دنانير.
قال الولد: ليتني قلت: ١٠.

محمد عبدالعظيم علي
الدوحة - قطر



روان مالك كرباج
أبوظبي - الإمارات

مسألة البرتقال

سأل المعلم التلميذ: ١٠ ناقص ١٠ كم تساوي؟
وعندما لم يعرف الإجابة، قال له: معك عشر برتقالات وأكلتها ماذا يتبقى معك؟
أجاب: القشر بالتأكيد.

يوسف باسم النتشة / عمان - الأردن



عمر محمد فايز
الدوحة - قطر



أمل حسن عبدالله
المنامة - البحرين



محمد جميل علي
جبل الذهب - الأردن



رؤى علي
تونس

يُطلق على ملوك روسيا وروما.

أبوظبي تقرأ
Abu Dhabi Reads

هذه الصفحة مخصصة لأحد الفائزين الخمسة عشر في مسابقة «أبوظبي تقرأ». حصل كل منهم على كوبون بقيمة ٥٠٠ درهم لشراء الكتب، وعلى شهادة تقدير من مجلس أبوظبي للتعليم ومجلة ماجد.



صديقة فائزة

ذات القلب الرحيم



استطاعت روان ادخار مبلغ من المال، وكانت تحلم دوماً بشراء ذلك الثوب الذي تراه في المتجر المجاور لمنزل الأسرة. كلما مرت وقعت عيناها على الثوب في الواجهة الزجاجية للمتجر كانت تصرُّ أكثر وأكثر أن تدَّخر مصروفها القليل لشراء هذا الثوب الجميل، وأخيراً ستفتح حصالتها الليلة كي تسعَد بشراء الثوب الذي ظلت شهوراً تحلم به.

كانت روان سعيدة جداً فما بالحصالة يكفي لشراء الثوب وأكثر. ستخرج روان مع أبيها الليلة لشراء الثوب، انضمت روان لأسرتها بحجرة المعيشة وكانوا جميعاً يجلسون أمام التلفاز يتابعون الأخبار. فجأة لمحت روان تلك الدمعة تسيل على وجه أمها، وسألتها: لماذا تبكين يا أمي؟ أشارت الأم إلى شاشة التلفزيون وهي تقول بصوت مختنق: هناك إخوة لنا في بلدان بعيدة يحتاجون الطعام والكساء والدواء. قالت روان: وهل من الممكن مساعدة هؤلاء يا أمي؟ قالت الأم: بالتأكيد يا بُنيَّتي، إننا نساعدهم ونتبرع لهم بالمال. عندئذٍ هرولت روان إلى غرفتها وأخرجت ما بحصالتها من نقود، وأسرعت تعطي النقود لوالدها قائلة: أريد يا أبي أن أتبرع بهذا المال للفقراء. نظر والدها إليها مندهشاً وهو يقول: أليست هذه النقود هي ثمن الفستان الذي تنوين شراءه؟ قالت روان: كنت أود شراءه لكنني الآن أود شراء الفرح لإخوتنا المحتاجين يا أبي.

روان مالك كرباج
المنارة الخاصة – أبوظبي – الإمارات



عبدالقادر عاطف عباس
الخرطوم - السودان



سديل إبراهيم محمد
جدة - السعودية



سامي سليم حرب
بيروت - لبنان



آمنة معتز بدوي
أبوظبي - الإمارات

فريق البحث الجنائي

سارق الحلوى

سيناريو: المنسي قنديل رسوم: فواز






لن يلعب بها أحد بعد الآن ..
كرتي .. لماذا فعلتَ هذا؟
ستدفع ثمن هذا غالياً
أعصابي متوترة فعلاً .. لماذا أتلفت كرة الصبي؟
الأفضل أن أغلق المحل وأنصرف
وفي صباح اليوم التالي ..
سُرقت وتمت بعثرة الحلوى أيضاً . سأتصل بالشرطة
هل سُرق شيء غير الحلوى؟
هذا هو الغريب لم يقترب أحد من درج النقود
ربما كان اللص فقط من هواة الحلوى
لا يهوى الحلوى سوى الأطفال
انظري يا ملازم .. هناك قطع من الحلوى خارج المحل
هل تكون قد سقطت من اللص؟
هيا نتتبَّعها ربما تقودنا إلى شيء


ما هذا؟ لم تعد هناك قطع حلوى
هناك واحدة بجانب الرصيف
الحلوى تنتهي هنا .. أمام هذا الباب
ماذا تفعل بنفسك؟ كيف تلتهم كل هذه الكمية؟
ألا تكفيك السرقة .. تقتل نفسك أيضاً
أنا لست لصاً .. أردت أن أنتقم من صاحب محل الحلوى لأنه مزق كرتي
أنت تنتقم من نفسك أولاً
وفيما بعد ..
ها هو اللص الصغير
تذكرته .. مزقت الكرة التي كان يلعب بها
هل تريد أن نأخذه إلى قسم الشرطة؟
كلا. مازال صغيراً .. أخطأت في حقه قبل أن يخطئ في حقي
آسف لن أفعل ذلك مرة أخرى .. لا أريد أن أكون لصاً
أجل .. لأنك في المرة القادمة لن تجد مَن يسامحك

تمت

اختبارات الذكاء

إعداد: رؤوف وصفي رسوم: رياض يسري

1

عالم أندلسي (994-1604) نشأ في قرطبة له مصنفات في مختلف فروع المعرفة أشهرها طوق الحمامة والفصل في الملل والأهواء والنحل. مَن هو؟

أ ابن الخطيب
ب ابن خلدون
ج ابن حزم
د الجاحظ
هـ ابن حوقل



2

دقق في الأرقام داخل المربعات التالية واستنتج الرقم في المربع العلوي.



3

رتب الكلمات المبعثرة التالية لتصبح كلمات لها معنى:

1 ع ة ب ج
2 ن ي ز م ا أ ت
3 ي س ك د أ
4 ن إ ك ا س
5 ع ا إ ف س



4

نبات معمر يُزرع للحصول على عقار الأتروبين الذي يُستعمل طبياً في علاج تقلصات الجهاز الهضمي وبعض حالات الربو ولتوسيع إنسان العين أثناء فحص قاع العين. ما إسمه؟

أ أوركيد
ب ترمس
ج جلاديول
د ست الحسن
هـ السوسن



5

جزيرة تقع في غرب أندونيسيا بالمحيط الهندي، تمتد على طولها جبال بركانية يغطي داخلها الغابات الكثيفة بها ثروة ضخمة من النفط والفحم ومن منتجاتها الأرز والمطاط والبن والشاي، مساحتها نحو ٤٧٠,٠٠٠ كيلومتر مربع. ما اسمها؟

أ الملايو
ب سومطرة
ج بورنيو
د جاوة
هـ سوندا



6



ذبابة أفريقية ماصة للدم تلدغ الإنسان وتصيبه بمرض النوم الذي يسبب الحمى والأنيميا وتضخُّم الغدد وقد يؤدي إلى الوفاة. ما اسمها؟

أ ذبابة الرمل
ب ذبابة النفايات
ج ذبابة الغابات
د ذبابة تسي تسي
هـ ذبابة اللحم

7

يقال: أظافر الإنسان و .... الخيل



8



ما هو الرقم الذي يكمل السلسلة التالية:

16-48-192-960 ؟

9

رسام ونحات سيريالي اسباني (١٩٠٤-١٩٨٩) انضم إلى المدرسة الفنية المستقبلية ثم التكعيبية قبل أن يتجه إلى المدرسة السيريالية امتاز بقدرة فائقة على إبداع الرسوم والتماثيل التي تُعبر عن الأحلام واللاشعور. مَن هو؟

أ ميرو
ب بيكاسو
ج دالي
د ڤيلاسكيز
هـ جويا



10

الخلايا البائية إحدى مكوّنات جهاز مهم داخل الجسم البشري، وهي تصنع المواد المضادة للفيروسات والميكروبات بعد تعرُّفها على المواد التي تفرزها هذه الكائنات المضرة حتى تُبطل مفعول سمومها. ما اسم هذا الجهاز؟

أ الهضمي
ب العصبي
ج التنفسي
د المناعي
هـ الدوري

احرص على حل الاختبارات قبل أن تقرأ حلولها في الصفحة (٨٢)


الحلقة
الحادية والخمسون
والأخيرة
سيف بن ذي يزن
سيناريو: محمد أمين رسوم: حسام نصور
بعد أن مضى شهران دون أن يعود «عيروض»، تأكد الملك «سيف» أن المارد «شراشير» قد سجنه أو قتله. وأمر بحضور أبنائه وجميع حاشيته.
قررت الذهاب للبحث عن صديقي الجني «عيروض»!
أيها الملك.. ليس بيننا مَن يستطيع أن يوصلك إلى سجنه
إن ما أمضاه «عيروض» في شهرين سوف يستغرق منك ثلاثمائة عام!
كما أن للمارد «شراشير» جيوشاً هائلة من الجان!
إن لم أخرج لإنقاذ ومساعدة صديقي «عيروض» سوف يلحق بي العار والخزي!
وهل تترك أبناءنا وهم ما يزالون صغاراً!
بلغوا من العمر ما يمكّنهم من إدارة شئون المملكة
مولاي الملك.. أخبرني الحكيم أنك محظوظ، وأن خروجك لكنوز الملك سليمان مقدور!


ما هذا يا «عاقلة»؟ هل تبعثين بالملك «سيف» إلى الموت؟
يبدو أنك تنتقمين منه لأنه لم يتزوّج بابنتك «طامة»!
سوف يبلغ الملكُ هدفه ويحقّقُ أمنيته
أياً كان الأمر سأخرج باحثاً عن «عيروض»، ولو كان في ذلك هلاكي!
هيا.. تقدَّموا يا أبنائي لأقسم بينكم حكم بلاد اليمن بالعدل والقسط
ولتعلموا جميعاً إن رحلتي لإنقاذ صديقي سوف تكلل رؤوسكم بالشرف والمجد
ومثلما خرج الملك «سيف» في بداية شبابه دون أن يعرف وجهته، خرج كذلك أثناء كهولته. أما ما صادفه من مخاطر ومهالك خلال رحلته، فتلك حكاية أخرى
تمت


مطعم أبو حدوة
فكرة المطعم ورسوم
سامح حسان
الحساب يا أباحدوة
حاضر
دنج دنج
أريد كوباً من الماء
حاضر
مطعم أبوحدوة للوجبات الخفيفة
مطعم أبو حدوة
قائمة الطعام من فضلك
حاضر
الملح والفلفل أرجوك
حاضر
حاضر حاضر حاضر
مطعم أبوحدوة
لماذا تأخر هذا الأحمق؟ وتركني وحدي أغرق بين الزبائن
آلو قشطة .. مضت ساعتان ولم ترجع من السوق
حاضر .. حاضر .. أوشكت على الانتهاء


ما الذي أخرك كل هذا الوقت؟
أنت تعرف .. الزحام . الاختناقات
بووم
زحام واختناقات وسط الصحراء؟ هل تسخر مني يا قشطة؟
لا أبداً .. على العموم الأزمة بدأت في الانفراج
وما أصوات الانفجارات التي تأتي من عندك؟
بووم
أبداً .. أبداً .. إنها فقط أصوات الألعاب النارية
ألعاب نارية وسط الصحراء؟
نعم .. للترحيب بي
كفى ثرثرة .. أريدك الآن حالاً .. المطعم تسوده الفوضى بسببك
فوراً .. سأكون عندك فوراً
بووم
ماذا؟ .. أتحدَّث معك كل هذا الوقت على أنك في السوق وأنت مازلت في الحمام؟
أنا لم أذكر أبداً أنني في السوق .. هناك ظرف قوي منعني من ذلك
WC
أخيراً ظهرت يا قشطة .. المطعم تسوده الفوضى بدونك
فعلاً فعلاً .. أنا طلبت قائمة الطعام منذ ساعة ولم تصلني حتى الآن
يجب أن يدرك أبوحدوة أن غيابك يمثل مشكلة كبيرة للزبائن
أعذروني .. فقد كنت في مهمة صعبة
WC
مضاد للإمساك
ملين
مضاد للإمساك



زكية والإنترنت

إعداد: أحمد ريان

مكتبي جديد من آيسر بنظام كروم



أعلنت شركة آيسر مؤخراً عن حاسوب مكتبي يعمل بنظام التشغيل (Chrome OS) التابع لشركة جوجل.
يحتوي الحاسب الجديد (Chromebox CXI) على معالج من نوع Intel Celeron 2957U وسرعة ١,٤ جيجاهرتز، وذاكرة عشوائية ٤ جيجابايت و١٦ جيجابايت من سعة التخزين الداخلية بالحالة الساكنة (SSD).
يقلع الحاسب الجديد كما ذكرت آيسر خلال ٨ ثوانٍ فقط، ويضم لوحة مفاتيح وفأرة ومنفذ (USB3.0) ومنفَذ لبطاقات الذاكرة الخارجية من نوع (SD). يمكنك معرفة معلومات أكثر عن الحاسب الجديد من خلال موقع الشركة على العنوان التالي: **www.acer.com**

مجلة علمية في مختلف أنواع العلوم

(Science Mag) من المواقع المعلوماتية الجميلة وهو خاص بمجلة للعلوم. توفر المجلة الكثير من الأخبار والمعلومات في مختلف جوانب العلوم منها، عالم الحيوان، الفيزياء، الكيمياء، الفضاء، التكنولوجيا، بالإضافة إلى الأحياء وعلوم الإنسان. عنوان الموقع:

www.sciencemag.org

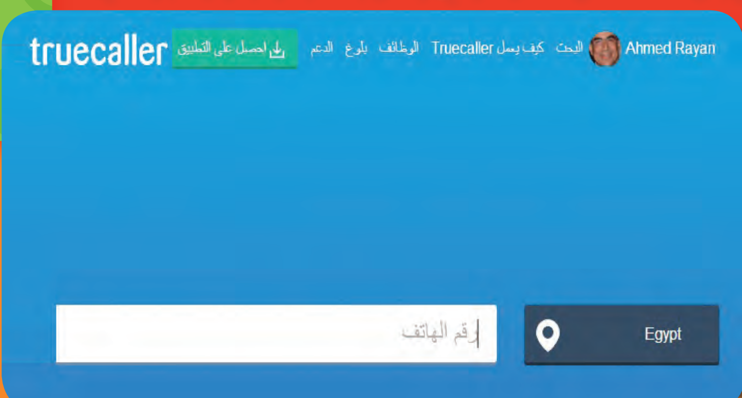
الوصلة (News) للأخبار المتنوّعة



لا للمعاكسات الهاتفية بعد الآن

مع انتشار الهواتف النقالة، ظهرت أمام مستخدميها مشكلة رئيسية وهي صعوبة التعرف على بيانات المتصل إذا لم يكن مسجلاً في سجل جهات الاتصال، خاصةً إن كان المتصل يقصد معاكستك أو إزعاجك أو يقوم بتهديدك، ولكن أخيراً ومع ظهور الهواتف الذكية أصبحت هناك حلول لهذه المشاكل، حيث أصبح من الممكن الوصول إلى بيانات المتصل، من خلال بعض البرامج الحديثة.
(True caller) أحد هذه البرامج، الذي يمكنك من خلاله الوصول إلى بيانات المتصل حتى لو لم يكن مسجلاً في سجل جهات الاتصال الخاص بهاتفك النقال، كل ما عليك هو إنزال البرنامج إلى هاتفك من خلال الموقع، وحتى إذا لم تُرد إنزال البرنامج، يمكنك معرفة المتصل بإدخال رقمه في الموقع.

عنوان الموقع: **www.truecaller.com**



من الصفحة الرئيسية للموقع، اكتب الرقم الذي يتصل بك في المكان المخصص لذلك (رقم الهاتف) ثم اضغط مفتاح الدخول (Enter) تظهر البيانات الخاصة بهذا الرقم.
الوصلة (احصل على التطبيق) لإنزال البرنامج إلى هاتفك.
يمكنك إنزال البرنامج إلى هاتفك من خلال سوق تطبيقات آبل (AppStore)

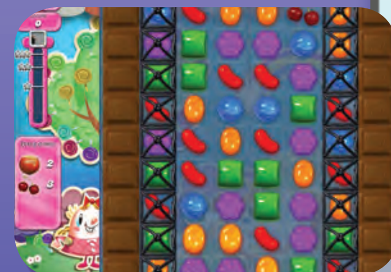
كاندي كراش.. ملحمة لسحق السكاكر على فيسبوك

لعبة (Candy Crush saga) هي ملحمة لسحق السكاكر أو الحلوى. تتكوَّن هذه اللعبة التي يمكنك ممارستها من خلال فيسبوك من مئات المستويات أو المراحل، في كل مرحلة يُطلب منك إنجاز مهمة معينة لكسر أو سحق الحلوى وعند نجاحك في إنجاز المهمة تنتقل إلى المستوى الأعلى.

يمكنك الوصول إليها من خلال صفحتك على فيسبوك بكتابة العنوان التالي: apps.facebook.com/candycrush



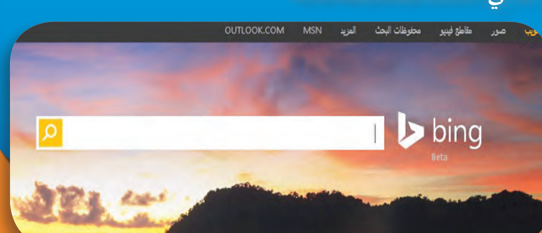




إمكانيات وإضافات جديدة لمحرك البحث بينج

أعلنت شركة مايكروسوفت مؤخراً عن إضافة بعض الإمكانيات التي تجعل محركها البحثي (Bing) أكثر ذكاءً، حيث تتيح للمستخدم الاستعلام عما يريد بطريقة تبدو أقرب إلى الطبيعة، وذلك بطرح الأسئلة على نحو متعاقب ليستند كل منها على الآخر، ولا يضطر المستخدم إلى تكرار الأسئلة. على سبيل المثال، لو سأل المستخدم محرك البحث (مَن كتب رواية دراكولا؟) فسيظهر اسم المؤلف (برام ستوكر) في أولى نتائج البحث، ثم لو سأل (أين وُلِد؟) فسيدرك المحرك أن المستخدم يستعلم عن مكان ولادة ستوكر لذا سيظهر اسم العاصمة الإيرلندية، دبلن أولاً. وذكرت مايكروسوفت أن المحرك يجيب على الأسئلة عن طريق الجمع بين (الفهم التحادثي) وقاعدة بياناته عن المعرفة بالأشخاص، الأماكن، والأشياء. كما أنه يعمل مع نسخة سطح المكتب والأجهزة المحمولة.

يمكنك التعرف على محرك البحث من خلال العنوان التالي: www.bing.com



أنت تسأل وزكية تجيب



س هل يمكنك مساعدتي في البحث عن مواقع باللغة العربية خاصة بلعبة الجمباز؟ وما معنى كلمة جمباز؟

عبدالله عمر محمد / الدوحة ـ قطر

ج كلمة جمباز هي الترجمة العربية لكلمة (Gymnastics) المأخوذة من كلمة جيمنوز من اللغة اليونانية القديمة.

أما بخصوص مواقع الإنترنت لهذه اللعبة فيوجد العديد من المواقع العربية المتخصصة في هذه اللعبة على شبكة الإنترنت التي توفر الكثير من المعلومات والأخبار عنها وعن المسابقات الخاصة بها، وقد اخترنا لك منها المواقع التالية:

- (Qatar gym) هو موقع الاتحاد القطري للجمباز وهو من المواقع العربية التي تحتوي على معلومات وأخبار اللعبة في دولة قطر، بالإضافة إلى قاموس لأهم المصطلحات الفنية الخاصة باللعبة، الموقع على العنوان التالي:
www.qatargym.com
- (Egypt gymnastics) هو موقع الاتحاد المصري للجمباز، يمكنك من خلاله التعرف على لعبة الجمباز وقواعدها الفنية، بالإضافة إلى الأخبار العالمية والمعلومات الخاصة باللعبة. والموقع على العنوان التالي:
www.egyptgymnastics.com
- يحتوي الموقع (gombaznet) على الكثير من المعلومات والموضوعات الخاصة بلعبة الجمباز بالإضافة إلى تاريخ اللعبة وقواعدها وأهم الشخصيات التي أثرت فيها، وأهم أبطالها. الموقع على العنوان التالي:
www.gombaznet.com

طيّوب.. وطيّوش



ساعي بريد على طريقته

(طيّوب وطيّوش) شقيقان توأم، في التاسعة من عمرهما، صفاتهما عكس بعضهما تماماً. «طيوب» هادئ، يتصرف بحكمة وبعقل، أما أخوه «طيوش»، فيحب الهرج، ويتصرف بفوضوية، ويسبب مشاكل، يحبطها دوماً أخوه طيوب.

سيناريو: هناء سيف الدين رسوم: حاتم فتحي





موعد آخر معنا الأسبوع القادم



الماراثون

الركض مسافة ٤٢,١٩٥ كيلومتر

الماراثون.. هو اختبار تحمل في رياضة ألعاب القوى، يتلخص في الركض لمسافة (٤٢,١٩٥ كيلومتر). وهو جزء من الألعاب الأولمبية في فئة الذكور منذ عام ١٨٩٦، وضم فئة الإناث في عام ١٩٨٤.

قصة الماراثون

في العام ٤٩٠ قبل الميلاد، نشبت معركة ماراثون بين اليونانيين والفرس في منطقة (ماراثون) باليونان، وبعد نزاع طويل انتصر اليونانيون على الفرس. بعد الانتصار خرج شخص من المقاتلين اليونانيين إسمه «فيديبيدس» ليجري مسافة قدرها (٤٠) كيلومتراً، من (ماراثون) إلى (أثينا) ليُخبر أهلها أنهم انتصروا على الفرس، وبعد أن أخبرهم، مات من التعب والإرهاق. وقد سُمّي سباق الماراثون بهذا الإسم تكريماً لهذا الجندي الذي قطع كل هذه المسافة من أجل أن يبشرهم بانتصارهم على الفرس.

أقيمت أول بطولة للألعاب الأولمبية عام ١٨٩٦ في اليونان، وكانت رياضة «الماراثون» من الألعاب الأساسية في الأولمبياد. وكان السباق يبدأ من جسر قرية (ماراثون) إلى (أثينا) وهي نفس المسافة التي قطعها «فيديبيدس». وحصل على الميدالية الذهبية العدّاء اليوناني «سبيريدون لويس»، الذي سُمي ستاد أثينا الأولمبي باسمه (ستاد سبيروس) وقد قطع المسافة في ساعتين و٥٨ دقيقة و٥٠ ثانية.













نصف الماراثون رياضة غير أولمبية

نصف الماراثون هو اختبار تحمُّل آخر في رياضة ألعاب القوى، تبلغ مسافته (٢١,١ كيلومتر) أو ما يعادل نصف مسافة الماراثون، لكنه غير مدرَج في ألعاب القوى المشهورة كالألعاب الأولمبية وبطولة العالم لألعاب القوى، ولكن منذ العام ١٩٩٢ إلى العام ٢٠٠٥، بدأت تُقام بطولة عالمية لنصف الماراثون نظمها الاتحاد الدولي لألعاب القوى.









العدو الريفي

العدو الريفي، هو سباق يجري على طريق قريب بقدر الإمكان لأرض عراء، مثل: الحقول والمروج. يشتمل الطريق على نسبة من الأراضي المحروثة، أما إذا اخترق الطريق غابات فلا بد من وضع علامات ظاهرة لمساعدة المتسابقين، كما يجب تجنُّب تقاطع الطرق بقدر الإمكان، وغالباً ما تقام سباقات العدو الريفي في فصل الخريف أو الشتاء. ويقوم الاتحاد الدولي لألعاب القوى كل سنة بتنظيم بطولة العالم للعدو الريفي منذ سنة ١٩٧٣. مسافات السباق بالنسبة للكبار يجب ألاّ تقل عن ٧٠ كيلومتراً، ولا تزيد عن ١٠٤ كيلومترات، وبالنسبة للناشئين يجب ألاّ تقل مسافة السباق عن ١١٥ كيلومتراً، وبالنسبة للنساء يجب ألاّ تقل المسافة عن ١٢ كيلومتراً، ولا تزيد عن ١٥ كيلومتراً.

أبو الظرفاء

طفل غير طبيعي

سيناريو: محمد المنسي رسوم: أحمد تيسير



(القعقعة) هو صوت تضارب


ما كل هذه المخطوطات يا أبا الظرفاء؟
كتب
كتاب الحيوان للجاحظ.. وحياة الحيوان للدميري. وعجائب المخلوقات للقزويني و...
كل كتب الحيوانات هذه.. لماذا؟
أريد معلومات عن لبن الفيل
ما يقوله مدرس ظريف غير صحيح.. لا وجود له في أي كتاب
وماذا ستفعل؟
سأذهب إليه لا يجب أن يضلل الأطفال هكذا
لا أريد مشاكل مع المعلم يا أبي؟
لا يجب عليه أن يقول لكم معلومات خاطئة
هل أنت متأكد من حديثك عن الطفل الذي يرضع لبن الفيل؟
متأكد جداً
كنت سآخذ الطلاب لرؤيته.. يمكنك أن تأتي معنا
سآتي طبعاً
ها هو الطفل يرضع اللبن من أمه
ربي

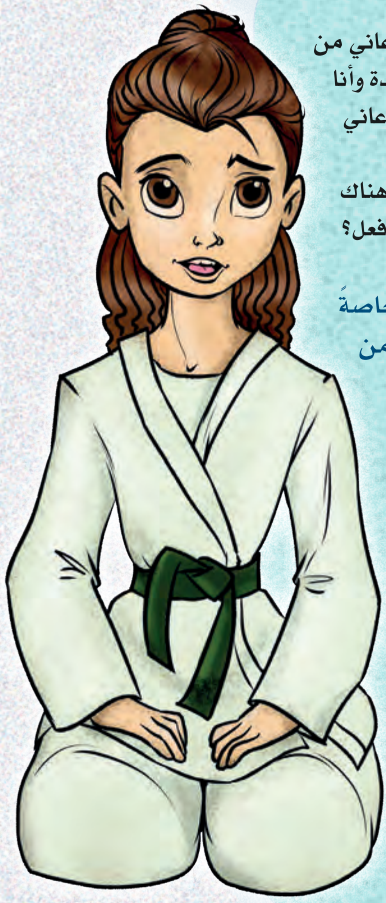


أنا عندي مشكلة



يقدمها: خليل الحداد
يرسمها: عمر شريف

الكاراتيه رياضة مهمة.. ولكنها ليست حلاً



أنا فتاة في الخامسة عشرة من عمري. أشعر دائماً بالخوف في داخلي، فأنا جبانة جداً، رغم أنني لست صغيرة، أعاني من ضعف شخصيتي منذ التحاقي بالصف الأول الابتدائي، ولكن المشكلة تضاعفت، حينما انتقلت إلى مدرسة جديدة وأنا في الصف الثالث الابتدائي، كان الفتيان يطاردونني بالمدرسة، ويسخرون مني، بسبب بروز أسناني الأمامية، كنت أعاني وحدي، ولا أخبر أحداً بما يحدث لي!

اقترحت عليَّ إحدى صديقاتي، أن نلتحق بنادٍ لتعليم الكاراتيه، كي ندافع عن أنفسنا، وقد استجبت لها، وتعرفت هناك على بعض الصديقات، ولكنها بعد بضعة شهور، بدأت تتغير، فابتعدت عنها، وعادت إليَّ معاناتي، ولا أعرف ماذا أفعل؟

(......)

لماذا تتحملين وحدك كل معاناتك؟ كيف لا تخبرين أهلك بما يصادفك من متاعب في مدرستك، خاصةً إذا وصل الأمر إلى ملاحقتك من قِبَل الفتيان؟ لابد أن تُشركي أهلك، وتعرضي عليهم ما يصادفك من متاعب، سواء في مدرستك، أو في الطَريق أو غيرهما.

أما بالنسبة لممارسة الرياضة، فهي أمرٌ مهم جداً، وعلينا أن نسعى جميعاً إليه، فالرياضة ضرورة لكل الأعمار، ورياضة الكاراتيه رياضة مهمة، ولكن ليس معنى ذلك، أن يكون العنف هو الوسيلة لحل مشاكلنا، والتصدي لمن يختلفون معنا، بل هناك القدرة على الحوار والإقناع، وغيرها من الأساليب التي تعتمد على الكلمات، وليس اللَّكمات والركلات.

أما بالنسبة لمظهر أسنانك، فلا تجعليها عقبة تَحُول بينك وبين التعامل مع الآخرين، خذي الأمر ببساطة، وحاولي أن تعتادي شكلك، ومظهر أسنانك، أحبِي مظهرك على ما هو عليه، احرصي على الاهتمام ببناء ذاتك علمياً وثقافياً ودينياً، يمكن أن تعودي لممارسة الرياضة التي تناسبك، تحدَّثي مع الآخرين من حولك بلا خوف أو خجل، سوف تجدين منهم مَن يقترب منك، ويحرص على التعامل معك. يمكنك زيارة طبيب الأسنان، وإذا كانت حالة الأسرة المادية تسمح بعمل تقويم لأسنانك، فلا تترددي في ذلك، فهذا من شأنه أن يجعلك أكثر ثقة بنفسك.



ابنة خالتي.. لا تأتي لزيارتي

إبنة خالتي، أقرب صديقاتي إلى نفسي، أحبها وتحبني، أحرص دائماً على زيارتها في بيتها، ولكنني كلما دعوتها لزيارتي، تختلق أعذاراً كي لا تأتي لزيارتي. مضت مدة طويلة لم تأت لزيارتي، أحياناً تقول أن سيارة أبيها تعرضت لحادث، ومرة تقول أن أباها غير قادر على الحضور معها، حتى أن أبي عَرض عليها، أن يذهب كي يأتي بها إلى بيتنا، ثم يعيدها إلى بيتهم، ولكنهم لم يقبلوا ذلك، لذا فإن أمي تقول: لا تذهبي إليها، إلا إذا جاءت لزيارتك، لا أدري ماذا أفعل؟ فهي تتمنى زيارتي، ولكن أهلها لا يسمحون لها بذلك.

(......)

الأفضل أن يحدث تبادل للزيارات مع بنت خالتك، فتأتي لزيارتك، مثلما تذهبين لزيارتها، إلا إذا كانت هناك أسبابٌ قوية لا تعرفينها، ولا يريدون الإفصاح عنها، على كل حال، يمكن أن تعرضوا عليها مرة أخرى، أن يذهب أبوك إلى بيتهم، بشرط أن تكوني أنت معه، أو تكون معك أمك، فيأتي بابنة خالتك إلى بيتكم، ثم يعود بها بعد انتهاء الزيارة، في صحبتك أنت أو أمك.



www.majid.ae

الأصدقاء الذين يرغبون الاتصال بحلّال المشاكل، يمكنهم مراسلته في أي وقت، عبر موقع المجلة. بعد الدخول اتجه إلى «المنتدى» حيث تجد وصلة «حلّال المشاكل». أكتب مشكلتك بإيجاز وسوف يتولى الرد عليها في أقرب وقت، أو يتصل بك مباشرة.

أنا صغيرة الحجم.. ضئيلة الجسم



انتقلتُ إلى المرحلة الإعدادية هذا العام، فأنا طالبة بالصف الأول، كنت سعيدة قبل بدء الدراسة، فكثيراً ما كنت أنظر إلى بنات الجيران، وهن يلبسن الزي المدرسي لطالبات الإعدادي، وأتعجل اليوم الذي أكون فيه مثلهن، فلما تحقق ذلك، شعرتُ بالحزن، بسبب هذا الزي الذي كثيراً ما تمنيته. هكذا بدأت هذه الفتاة حديثها، فقلت لها:

وما سبب ذلك؟

لأنني صغيرة الحجم، ضئيلة الجسم، وقد ظهر صغَر حجمي، وأنا ألبس زي المرحلة الاعدادية، وكثيراً ما يسألني البعض في دهشة: أأنتِ في المرحلة الإعدادية؟ فأشعر بالحزن!

حينما يسألك أحدٌ: أأنت في المرحلة الإعدادية؟ قولي بفرح.. بل بفخر: نعم، خذي الأمر ببساطة، فقد أخبرتني دكتورة في إحدى الجامعات العربية، أنها تبدو صغيرة في الجسم والسن، حتى أن طلاب المرحلة الأولى، يظنون أنها زميلةٌ لهم، ثم يفاجأون أنها تَعْتَلي مكان الدكتور، وتبدأ إلقاء المحاضرة، فيُبدون دهشتهم، وربما تطاول البعض بألفاظ لا تليق، ولكنها تقابل ذلك بابتسامة هادئة، ثم تبدأ حديثاً راقياً، فيلتزمون الصمت، ويستمعون باهتمام، ويخرجون من محاضرتها، وهي من أحب أعضاء هيئة التدريس إلى نفوسهم. فالعبرة ليست بحجمك، ولكنها بدينك وعلمك وأدبك ورجاحة عقلك.

هل معنى ذلك أنني سأكبر وأنا على هذه الحال مثل تلك الدكتورة التي تحدثتَ عنها؟

الأرجح أنك في الثانية عشرة من عمرك تقريباً، ولعلك لم تصلي سن البلوغ، وكلها عوامل لها علاقة بالطول والقصر، بالإضافة إلى العامل الوراثي، فقد يكون أحد الأبوين قصيراً، على كل حال، من الأفضل زيارة الطبيب، لعمل الفحوص اللازمة، للتأكد من عدم وجود أسباب مَرَضية للنحافة والقصر، مع ملاحظة أن أمامك فرصة للطول حتى سن ما بين الثامنة عشرة وحتى العشرين.

إلى كل أب وأم

الأسرة الواعية، تفرد جناحيها على أولادها، فتحتويهم وتحميهم من أي مؤثرات سيئة خارج الأسرة، فلا يكون البيت مجرد مكان للإيواء، فيه يأكلون ويشربون وينامون، أما انتماؤهم الفكري والسلوكي، فيكون تابعاً لأماكن أخرى، مالوا إليها فتَلَقَّفتهم، ولَقَّنتهم أفكارها، وعلَّمتهم سلوكها.

هذه الأماكن قد تكون سيئة، فنحزن لانتمائهم لها، ونصبّ جام غضبنا على مَن قادهم إليها، وننسى أننا الذين دفعناهم إلى تلك الأماكن، وصَدّرناهم إليها، بدون قصد منا، ولكن بسوء تقديرنا، وقلة اهتمامنا، فقد يكون الأولاد داخل بيوتنا، ولكنهم خارج نطاق الأسرة الآمن وبعيداً عن مظلتها الواقية، فيكونون فريسة سهلة لأهل السوء.

يجب أن نحرص على أن تكون الأسرة عامل جذب لأولادها، تشدهم إلى الداخل، ليس إلى داخل البيت فقط، ولكن إلى داخل الفكر والعقل والوجدان، وهذا يتطلب منا أن نُحصّنهم من عوامل الإفساد التي تسرقهم منا، وعلى رأسها بعض وسائل الإعلام، فنوجههم إلى الصالح منها، ونجنّبهم ما فسد، ونراقب استعمالهم لوسائل الاتصال، ومنها الإنترنت والهواتف.

علينا أن نجنبهم فساد الصُحبة، ونحرص على الترابط الأسري، واجتناب النزاع بين الأبوين، فإنها من أهم عوامل تصدير الأولاد إلى بؤر الفساد، ليس بالضرورة أن نرى تفاصيل ما يفعل أولادنا، ولكن ذلك قد يظهر في سلوكهم ومظهرهم واهتماماتهم، وتَراجُع مستواهم الدراسي، وعدم اهتمامهم بدينهم، وفي ملامح وجوههم، فإنّ للاستقامة نوراً، يزيد الوجوه وضاءة وبهاء.

خليل الحداد

العالي الذي يأتي من سماعات الأذن.

بين ماجد وأصدقائه

إعداد: عاطف أبوباشا



أصدقائي مندوبو ماجد

أنا بانتظار أخبار ولقاءات صحفية تبعثون بها إليَّ. أفضل لقاء صحفي سيفوز صاحبه بجائزة قيمتها ١٠٠ درهم، ويلقب مندوب الأسبوع



محمد حسن
عجمان (الامارات)

جوائز المسابقات

نحن نجد مشاكل في تسلُّم جوائز المسابقات، ألا تجد لنا حلاً؟

أسماء أحمد سالم
دبي - الإمارات

الرجاء موافاتي بالتفاصيل، وسأحاول حلها بسرعة.

عودي يا موزة

نداء عاجل لموزة المحبوبة وأخيها رشود: عودا، فقد اشتقت إليكما معاً.

رامي عباس محمد
الخرطوم - السودان

جمهور موزة كبير، ولهم جميعاً أقول: موزة في إجازة، وأنا أتمنى عودتها سريعا.

صورتي

هل تستطيع وضع صورتي على غلاف مجلة ماجد؟

رهف ياسر الغانم
المفرق - الأردن

هل ستقومين ببطولة قصة متميزة على صفحات المجلة؟



عبدالرحمن صابر
جدة (السعودية)

مواهب كراملة

لدى كراملة مواهب كثيرة نحبها جميعاً، أنا سعيدة أنني التقيت كراملة على صفحات ماجد.

خديجة محمد سالم
الحديدة - اليمن

سوف تكون كراملة سعيدة جداً برسالتك هذه، سأقدمها إليها فوراً.

الكتابة

تستطيع الاعتماد عليّ، فأنا متمكنة من ناصية الكتابة، هل يمكنني مساعدتك في تحرير أحد أبواب المجلة؟

مريم مدحت توفيق
أبوظبي - الإمارات

يسعدني أن تكوني من محرري المجلة. ابعثي إليَّ التفاصيل لأتعرف على ما تجيدين من ألوان الكتابة.



الحارث عبدالله
(سلطنة عمان)

في الإعادة

ألاحظ أن كثيرين من أصدقائك يطلبون منك إعادة نشر شخصيات قديمة. لماذا لا تلبي طلبهم؟

منة الله محمد علي
البحيرة - مصر

ليس بالضبط، أنا أختار الوقت المناسب لإعادة تبويب المجلة، والوقت المناسب لإعادة تقديم الشخصيات القديمة بالاتفاق معها.

أجندة

ما هي أجندتك للأعوام الخمسة القادمة؟

أمنية مهدي خلاف
البحيرة - مصر

لديَّ خطة كاملة، لكن ليس وقت الحديث عنها الآن. كل فكرة بوقتها ولن أنفذها قبل استشارة الأصدقاء فرأيهم يهمني كثيراً.

مغامرات كسلان جداً

لماذا لا تبعث كسلان جداً في مهمة طويلة، مثل المهمة التي قمت بها أنت على طريق الحرير؟.. كسلان جداً أيضاً يهوى المغامرة، وسيقدم بطولات شيِّقة لاتقل عن مغامراتك.

سيف يحيى أبوعمير
عمان - الأردن

لا مانع عندما يكون كسلان جداً مستعداً لذلك.

وصفات مغربية

لديَّ معرفة كبيرة بوصفات المغرب العربي. أنا أفكر بالتعاون مع كراملة، ستكون مشاركاتي إضافة لباب كراملة.

نجلاء محمد الجمالي
المهدية - تونس

كراملة ترحب بك، وبانتظار وصفاتك اللذيذة.



أسماء عصام
(اليمن)

مصطلح (الشرق الأوسط) الذي يدل على منطقتنا أطلقه



لبنى راشد
داريا (سوريا)

ابتكارات

لماذا لا تصنع أجهزة مبتكرة تعرضها للبيع مثل الأفكار التي تبتكرها وتنشرها بالمجلة؟

أسامة خبوس
الدشيرة – المغرب

أنا مشغول بأفكاري التي أنشرها على صفحات المجلة.



مشيرة حسن
سوهاج (مصر)

النقيب خلفان

يعجبني الإنسان الناجح مثلك، الذي يعمل على مواجهة الشر، وينجح.

يزيد عمار عادل
القاهرة – مصر

أنا أقوم بواجبي يا صديقي.. والنجاح يكون بتوفيق من الله سبحانه وتعالى.

جزر إكس

في أي غابة وجد جزر إكس هذه المدينة التي يعيش بها؟

ميرا سنان الساكت
عمان – الأردن

جزر إكس له صولات وجولات في عالم المغامرات لكنه يحتفظ بأسرارها لنفسه لدواعٍ واعتبارات أمنية!

بين الأصدقاء

لا تحرجني مع أصدقائي، لقد قلت لهم أن ماجد سوف ينشر صورتي، بين صور أصدقائه. بعثت إليك أطلب نشر صورتي، لا تتأخر في نشرها.

ياسمين وائل نبيل
الإسكندرية – مصر

سوف أكون سعيداً بنشرها.

المساهمات

هل هناك مواصفات معينة للمساهمات التي نرسل بها إليك؟

عفاف عزت عبدالجواد
أخميم – مصر

يسعدني أن أتلقى مساهمات أصدقائي بخط جيد، وأن تكون مركزة، كما أنه من الواجب أن تكون جديدة غير مكررة وغير منقولة.

أطفال وفتيان

استفدت كثيراً من صفحة أطفال وفتيان التي تنشرها في باب أحباب الله، خاصةً موضوع رأي اليتيم.

نائلة الكناوي
تطوان – المغرب

أشكرك على حرصك على متابعة المجلة وأبوابها.

الأصدقاء

أصدقاء كثيرون تعرفت عليهم من خلال كتاباتهم في باب بأقلام الأصدقاء، ومن خلال أسئلتهم في باب بين ماجد وأصدقائه.. إنّ أصدقاء ماجد كثيرون جداً؟

نهى حامد الفطاطري
أكتوبر – مصر

أصدقاء ماجد منتشرون في جميع البلدان العربية.



طاهرة عبدالله
بورتسودان (السودان)

القصص

لماذا لا تنشر عدداً أكبر من القصص المرسومة؟ أم تفضل الكوميكس؟

الجودي سامح السعيدي
صنعاء – اليمن

الكلمة الفصل للأصدقاء القراء.. ماذا يفضلون؟

بالإنجليزية

لماذا لا تنشر باباً بالمجلة نتعلم من خلاله اللغة الإنجليزية؟

محمد أمين
منوبة – تونس

هذا دور المدرسة لأن وجود المدرس المباشر ضروري.

رسائل

لماذا لا تفكر بإرسال رسائل خاصة إلى أصدقائك في المناسبات المهمة؟

علا سلامة سمير
البحيرة – مصر

مَن قال ذلك؟ أنا كثيراً ما أبعث إلى أصدقائي برسائل خاصة في المناسبات.



زياد شريف
القاهرة (مصر)

ميلاد يوم سعيد

الأربعاء ٩/٢٤

ريان عوالة
مدرسة سان جورج
الجنوب ـ لبنان

ريان حسن جمشير
مدرسة ابن خلدون
الحد ـ البحرين

الخميس ٩/٢٥

شهاب أشرف السيد
مدرسة المستقبل
الإسماعيلية ـ مصر

رانية زكري
مدرسة العلوم وتقنيات الصحة
جندوبة ـ تونس

الجمعة ٩/٢٦

شهد خالد محمد
مدرسة الحيل الخاصة
مسقط ـ سلطنة عمان

ممدوح محمد شعت
معهد فني صناعي
دمنهور ـ مصر

السبت ٩/٢٧

كنزي وائل الشحات
المدرسة الإنجليزية
رأس الخيمة ـ الامارات

آلاء محمد علي
مدرسة الولجة ـ مسقط
سلطنة عمان

الأحد ٩/٢٨

حسين عبدالعزيز أحمد
مدرسة الفلاح
الحد ـ البحرين

هاني هنري منصور
مدرسة راهبات الدامور
بيروت ـ لبنان

الإثنين ٩/٢٩

هالة سيف الغنامي
مدرسة المنارة
المضيبي ـ سلطنة عمان

زياد طرابين
مدارس الجبل الأخضر
المغرب

الثلاثاء ٩/٣٠

ضحى أبوعمير
مدرسة عائشة أم المؤمنين
عمان ـ الأردن

سلاف محمد
مدرسة الدهاريز
صلالة ـ سلطنة عمان



رحالة أمريكي في العام ١٩٢٢.

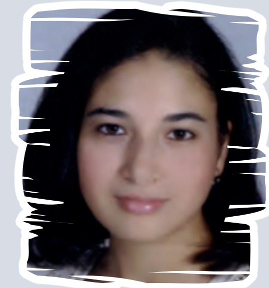
أفضل أصدقائي

أنت أفضل أصدقائي.. يا ماجد.

جهاد خالد رياض

الجيزة - مصر

تأكد أن كل صديق من أصدقائي له مكانة خاصة في قلبي.



كريمة الجمل

صفاقس (تونس)

البيت الحرام

عندما مر بنا عيد الأضحى العام الماضي، أعدت اكتشاف معلوماتي حول قصة سيدنا إبراهيم وسيدنا إسماعيل، عليهما السلام.

أحمد السيد طلحة

منية النصر - مصر

هذه القصة مرتبطة بعيد الأضحى المبارك. وعلينا أن نتذاكرها في كل مرة تمر بنا هذه المناسبة المباركة.

آمين

دعوت لك كثيراً بالتوفيق في شهر رمضان هذا العام. هل تدعو لأصدقائك؟

ريتاج محمد خلف

بورسعيد - مصر

بالطبع أدعو لأصدقائي جميعاً، وأشكرك على دعائكِ لي يا صديقتي.

مطعم أبوحدوة

أتابع باهتمام التنافس الشديد بين أبي حدوة وماكيرو، إنهما يقدمان لنا جرعة مكثفة من الفكاهة والمرح.

عزت أحمد عبدالدايم

القاهرة - مصر

المؤلف سيسعده رأيك كثيراً.

الفرصة

أقول لنفسي كل يوم أربعاء: الفرصة أمامك لا تفقدي الأمل.. سوف تفوزين بالمسابقات عاجلاً أو آجلاً.

غادة محمد الشكربي

سرت - ليبيا

أتمنى لك الفوز، عاجلاً.



محمد الفاتح

الزرقاء (الأردن)

أين جائزتي

فزت بإحدى المسابقات، وتم نشر إسمي بين أسماء الفائزين، لكن الجائزة لم تصل بعد.

أحمد ثابت سلطان

صلالة - سلطنة عمان

ربما تكون في الطريق إليك، أما أنا فقد أرسلتها في وقتها.



محمد سليمان

كراتشي (باكستان)

حلول اختبارات الذكاء

1 ج: ابن حزم

2 الرقم المجهول هو ٣٣. لاحظ أن مجموع كل مربعين يوجد في مربع فوقهما مثل ٣ + ٥ = ٨، ٨ + ٩ = ١٧ وفي النهاية ١٧ + ١٦ = ٣٣.

3 ١- بجعة ٢- أنزيمات ٣- أكسيد ٤- إسكان ٥- إسعاف

4 د: نبات ست الحسن

5 ب: جزيرة سومطرة

6 د: ذبابة تسي تسي

7 سنابك الخيل، أي حوافرها.

8 الرقم المجهول ٨، لاحظ أن الرقم الأول يُقسم على ٥ والثاني على ٤ والثالث على ٣ والرابع على ٢

9 ج: دالي

10 د: المناعي



ردود سريعة



- آية عبدالله العدوي (الرستاق - سلطنة عمان)
مبروك العام المدرسي الجديد.

- علاء سعيد (العين - الإمارات)
يسعدني انضمامك لأصدقاء ماجد.

- ماجد محمد عثمان (الدوحة - قطر)
مرحباً بك يا صديقي.

- ميريت صالح ساويرس (ملوي - مصر)
أقدِّر إعجابك بدائرة معارف ماجد.



تاريخ ميلادي



وُلدت يوم ١٧ من شوال عام ١٤٢٢ هجرية، أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي؟

هلي أحمد رشدي

الشويفات الدولية

رأس الخيمة - الامارات

يوافق يوم الثلاثاء الأول من يناير عام ٢٠٠٢ ميلادية.

وُلدت يوم ١٤ يونيو عام ٢٠٠١، أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتاريخ الهجري؟

محمد أمين التائب

طريق تطاوين

مدنين - تونس

يوافق يوم الخميس ٢٢ من ربيع الأول عام ١٤٢٢ هجرية.

تبدأ المغامرة من هنا وتكتمل في حديقة الحيوانات بالعين !

أوجد 10 إختلافات بين الصورتين



إحتفل بعيد ميلادك في حديقة الحيوانات بالعين!



ستجد أجمل الألعاب في محل المها!





أوصل الغوريلا (اليدي) إلى طعامها



@AlAinZooUAE

لمزيد من المعلومات، يُرجى زيارة موقعنا الإلكتروني www.alainzoo.ae



جمول

حفيد الجمل صابر

بوصلة أيام زمان

سيناريو: منال عزام رسوم: حجاج



العدد
١٨٥٧
الأربعاء ٢٤ سبتمبر ٢٠١٤م - ٢٩ ذو القعدة ١٤٣٥هـ
السنة السادسة والثلاثون - الثمن ٥ دراهم
MAJID.No1857,SEPTEMBER24,2014



ماجد



مسابقة
ماجد الكبرى
جوائز رائعة
بانتظاركم

طلبات سخيفة
لا تليق بالبطل الخارق
سوبر بلحة!





الجدة فضة
في رحلة غوص



باكرا
أشجع شجعان المدينة

مكعب واحد فقط



مسابقة
ورياضة ذهنية
جوائزها بانتظارك

Certified by Blue Angel

السعودية ٥ ريالات - البحرين ٥٠٠ فلس - الكويت ٤٠٠ فلس - قطر ٥ ريالات - سلطنة عمان ٥٠٠ بيسة - لبنان ١٥٠٠ ليرة - المغرب ٨ دراهم - الجزائر ١٢٠ ديناراً - الأردن ٨٠٠ فلس - تونس ١,٥ دينار - مصر ٥ جنيهات - ليبيا ١,٥ دينار - الجمهورية اليمنية ٢٢٠ ريالاً - سوريا ١٠٠ ليرة - العراق ١ دولار - السودان ٣ جنيهات - فرنسا ٠,٧٥ يورو - انجلترا جنيه واحد - الولايات المتحدة ٢ دولار - كندا ٢,٥ دولار - سويسرا ٤ فرنكات - اليونان ٠,٥ يورو - قبرص ١,٧٥ يورو - الهند ١٥ روبية - باكستان ٧٥ روبية - تايلاند ٥ دولار أميركي.

6291100750030